

SPRAWOZDANIE MERYTORYCZNE

Miejskiego Ośrodka Kultury w Lubawie

— ROK 2025 —



Kultura • Edukacja • Społeczność



LUBAWSKIE
CENTRUM
AKTYWNOŚCI
SPOŁECZNEJ



Rok 2025 był dla **Miejskiego Ośrodka Kultury w Lubawie** czasem intensywnej pracy, twórczych wyzwań i dynamicznego rozwoju działań kulturalnych. Zrealizowaliśmy szereg wydarzeń artystycznych, edukacyjnych i integracyjnych, odpowiadających na potrzeby lokalnej społeczności, zarówno dzieci i młodzieży, jak i dorosłych oraz seniorów.

W strukturach MOK Lubawa funkcjonują: **Lubawskie Centrum Aktywności Społecznej (LCAS)**, **Kino Pokój** i **Miejska Biblioteka Publiczna im. Teofila Ruczyńskiego**. Wszystkie te jednostki wspólnie tworzą spójną przestrzeń wspierającą rozwój społeczny, kulturalny i edukacyjny mieszkańców Lubawy.

Naszą misją niezmiennie pozostaje budowanie kultury otwartej, różnorodnej i angażującej - takiej, która rozwija pasje, wzmacnia więzi społeczne i promuje lokalną tożsamość. Kluczowym elementem naszych działań jest współpraca z mieszkańcami, instytucjami, organizacjami pozarządowymi oraz partnerami samorządowymi.

W niniejszym sprawozdaniu prezentujemy zestawienie najważniejszych wydarzeń i aktywności zrealizowanych w 2025 roku w ramach wszystkich jednostek MOK. Poniżej przedstawiono chronologicznie i tematycznie pogrupowane przedsięwzięcia, które odzwierciedlają skalę i różnorodność naszej działalności.

Lp.	Data wydarzenia	Nazwa wydarzenia	Opis wydarzenia
1.	04.01.	25-lecie Chóru Appasjonata - jubileuszowy koncert	4. stycznia w Kościele św. Anny odbył się jubileuszowy koncert pt. „Niech stanie się światło”, inaugurujący obchody 25-lecia Chóru Appasjonata. Wydarzenie zostało zrealizowane z udziałem Miejskiego Ośrodka Kultury jako współorganizatora. Pod batutą Marka Józefowicza chór zaprezentował okolicznościowy repertuar, a koncert wzbogacili zaproszeni goście: Chór Our Voice z Działdowa oraz Chamber Orchestra z Olsztyna. W programie znalazły się kolędy w aranżacjach Anny Rocławskiej - Musiałczyk. Koncert zgromadził liczną publiczność i stanowił ważne wydarzenie kulturalne dla lokalnej społeczności, podkreślając rolę MOK we współorganizacji i wspieraniu działalności artystycznej zespołów lokalnych.
2.	26.01.	33. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy	28. stycznia Miejski Ośrodek Kultury zarejestrowany jako Sztab WOŚP #7295 zorganizował 33. Finał Wielkiej Orkiestry Świątecznej Pomocy. Funkcję Szefa Sztabu WOŚP Lubawa pełniła Kamila Kowalczyk. Tegoroczna edycja spotkała się z dużym zaangażowaniem mieszkańców oraz lokalnych instytucji. W wyniku przeprowadzonej zbiórki udało się zebrać 47 844,28 zł, które zostały przeznaczone na wsparcie onkologii i hematologii dziecięcej. Zbiórka prowadzona była przez wolontariuszy kwestujących do puszek, a dodatkowe środki pochodziły z licytacji oraz inicjatyw towarzyszących. W organizację Finału włączyły się liczne lokalne instytucje, organizacje i środowiska, m.in.: Kino Pokój, Ochotnicza Straż Pożarna, Ośrodek Sportu i Rekreacji, Komisariat Policji, Seniorzy Lubawy, Stowarzyszenie Aktywny Senior, Uniwersytet Trzeciego Wieku, Lubawskie Centrum Aktywności Społecznej, Miejski Ośrodek Zdrowia, Miejska Biblioteka Publiczna, 25 Lubawska Drużyna Starszoharcerska, grupy Wrzosi i Amazonki, Magic Old Cars Lubawa, Żłobek Miejski „Akademia Maluszka”, formacje taneczne MOK Lubawa, soliści Studia Wokalnego przy MOK oraz klub MLKS Sokół. 33. Finał WOŚP w Lubawie potwierdził wysoki poziom zaangażowania lokalnej społeczności oraz skuteczną współpracę instytucji, organizacji i wolontariuszy, stanowiąc ważne wydarzenie o charakterze charytatywnym i integracyjnym.

3.	27.01. - 31.01.	Ferie z Teatrem w MOK	<p>W Miejskim Ośrodku Kultury odbyły się warsztaty teatralne skierowane do członków grupy teatralnej. Program zajęć obejmował m.in. rozgrzewki aktorskie, czytanie scenariuszy, bloki warsztatowe oraz dyskusję dotyczącą dalszych kierunków rozwoju zespołu. Uczestnicy mieli możliwość doskonalenia umiejętności scenicznych, pracy nad interpretacją tekstu oraz integracji zespołu. Warsztaty stanowiły ważny element pracy artystycznej grupy, sprzyjając zarówno rozwojowi indywidualnemu, jak i budowaniu współpracy i więzi między uczestnikami. Zajęcia miały charakter intensywny i twórczy, łącząc naukę z integracją i wymianą doświadczeń.</p>
4.	30.01.	Dyskoteka dla młodzieży	<p>Dyskoteki dla Młodzieży organizowane przez Miejski Ośrodek Kultury miały na celu zapewnienie młodzieży alternatywnego sposobu spędzania czasu wolnego oraz stworzenie dla nich bezpiecznej przestrzeni do zabawy i integracji społecznej. Główne cele i korzyści związane z organizacją tych wydarzeń to:</p> <ul style="list-style-type: none"> - rozwijanie pasji i zainteresowań: dyskoteki umożliwiały młodzieży rozwijanie swoich zainteresowań muzycznych oraz pasji do tańca, co przyczynia się do ich wszechstronnego rozwoju; - kreowanie pozytywnej atmosfery: poprzez organizację imprez tanecznych staramy się stworzyć przyjazną i pozytywną atmosferę, sprzyjającą nawiązywaniu nowych znajomości i relacji między uczestnikami. Wydarzenie miało na celu zapewnienie młodzieży alternatywnej formy spędzania czasu wolnego w bezpiecznym i kontrolowanym środowisku. Dyskoteka była przestrzenią integracji i wspólnej zabawy, pozwalając młodym uczestnikom rozwijać swoje pasje muzyczne i taneczne. Poprzez takie wydarzenia MOK promuje pozytywne formy aktywności społecznej, tworząc atmosferę otwartości, szacunku i dobrej energii.
5.	31.01. - 02.02.	Warsztaty taneczne w MOK	<p>W dniach od 31. stycznia do 2. lutego w MOK odbyły się warsztaty taneczne dla dzieci i młodzieży zorganizowane w ramach ferii zimowych. Zajęcia miały na celu rozwijanie umiejętności tanecznych, poprawę koordynacji ruchowej oraz poszerzanie wiedzy z zakresu różnych technik tańca.</p> <p>Program warsztatów obejmował naukę takich stylów, jak: balet, jazz, taniec współczesny, commercial dance oraz street dance. Uczestnicy pracowali nad techniką, choreografią</p>

			<p>oraz ekspresją sceniczną, jednocześnie rozwijając pewność siebie i umiejętność pracy w grupie.</p> <p>Zajęcia prowadzili doświadczeni instruktorzy i choreografowie z całej Polski, m.in. Jacek Wazelin, Gabriela Choroś, Szymon Sztaba, Elżbieta Czajkowska-Kłós, Jacek Bajor oraz Patryk Kazanecki. Warsztaty koordynowały Wiktoria Elgas i Sylwia Balt, dbając o sprawną organizację wydarzenia. Warsztaty cieszyły się dużym zainteresowaniem i stanowiły wartościową propozycję kulturalno - edukacyjną, wspierającą rozwój artystyczny dzieci i młodzieży.</p>
6.	13.02.	Bal karnawałowy dla dzieci	<p>13. lutego MOK zorganizował Bal Przebierańców dla Dzieci. Wydarzenie miało na celu stworzenie najmłodszym uczestnikom przestrzeni pełnej radości, beztrudnej zabawy i kreatywności, wpisując się w tradycję karnawałowego świętowania. Celem wydarzenia było nie tylko zapewnienie dobrej zabawy, ale także integracja dzieci, rozwijanie ich aktywności społecznej i zachęcenie do udziału w kulturalnym życiu miasta już od najmłodszych lat.</p>
7.	20.02.	Spektakl „Kłamstwo”	<p>20. lutego na scenie MOK zaprezentowany został spektakl teatralny pt. „Kłamstwo” autorstwa Floriana Zeller w reżyserii Wojciecha Malajkata. Wydarzenie cieszyło się bardzo dużym zainteresowaniem publiczności, a sala widowiskowa wypełniła się po brzegi.</p> <p>Spektakl stanowił przenikliwe i jednocześnie humorystyczne studium relacji międzyludzkich, poruszające tematykę związków, emocji, prawdy i kłamstwa. Na scenie wystąpili cenieni aktorzy teatralni i filmowi, m.in. Paweł Wolsztyński, a w innych obsadach spektaklu również Adrianna Biedrzyńska, Michalina Robakiewicz oraz Piotr Szwedec. Starannie zaprojektowana scenografia autorstwa Wojciecha Stefaniaka podkreśliła dramaturgię przedstawienia i wzmocniła jego przekaz artystyczny.</p> <p>Prezentacja spektaklu była ważnym wydarzeniem kulturalnym, przyczyniającym się do ożywienia oferty teatralnej MOK oraz ponownego zainteresowania mieszkańców miasta wydarzeniami scenicznymi po dłuższej przerwie. Spektakl „Kłamstwo” sprzyjał refleksji nad relacjami międzyludzkimi, komunikacją i odpowiedzialnością emocjonalną. Wydarzenie promowało uczestnictwo w kulturze wysokiej, rozwijało wrażliwość artystyczną, krytyczne myślenie oraz dialog społeczny. Stanowiło również istotny element</p>

			integracji społecznej i budowania świadomej, aktywnej publiczności kulturalnej.
8.	02.03.	„Kolekcjonerzy” - Wystawa Sztuki Dawnej	<p>2. marca w LCAS odbyło się spotkanie kolekcjonerów, zorganizowane we współpracy z Grudziądzkim Towarzystwem Kolekcjonerów i Miłośników Sztuki Dawnej „Pomorze”.</p> <p>W wydarzeniu uczestniczyli kolekcjonerzy z różnych regionów, zarówno doświadczeni pasjonaci, jak i osoby rozpoczynające swoją przygodę z kolekcjonerstwem. Podczas spotkania możliwa była sprzedaż, zakup oraz wymiana przedmiotów, takich jak monety, znaczki, medale, pocztówki, książki, porcelana czy zabytkowe przedmioty codziennego użytku. Istotnym elementem wydarzenia była wymiana wiedzy i doświadczeń - uczestnicy prowadzili rozmowy dotyczące historii eksponatów, ich wartości oraz zasad konserwacji. Spotkanie cieszyło się dużym zainteresowaniem mieszkańców Lubawy i okolic, stanowiąc okazję do kontaktu z dziedzictwem materialnym oraz rozwijania zainteresowań związanych z historią i sztuką. Wydarzenie miało charakter edukacyjny i integracyjny, promując pasję kolekcjonerską oraz budując przestrzeń do międzypokoleniowej wymiany doświadczeń i wiedzy.</p>
9.	07.03.	Daniel Olbrychski ONE MAN SHOW	<p>7. marca w Lubawskim Centrum Aktywności Społecznej odbyło się wyjątkowe wydarzenie artystyczne - „One Man Show” z udziałem Daniela Olbrychskiego, jednej z najwybitniejszych postaci polskiego teatru i kina. Spotkanie zgromadziło liczną publiczność, w tym miłośników kultury wysokiej, teatru i filmu, a jego frekwencja potwierdziła ogromne zainteresowanie wydarzeniami o najwyższej randze artystycznej.</p> <p>Daniel Olbrychski oczarował uczestników niezwykłą charyzmą, sceniczną klasą oraz mistrzowską narracją, dzieląc się barwnymi opowieściami z bogatego dorobku artystycznego. Publiczność miała okazję poznać kulisy pracy aktora, anegdoty z planów filmowych oraz refleksje dotyczące zawodu aktora i sensu sztuki. Wspomnienia współpracy z wybitnymi reżyserami, m.in. Andrzejem Wajdą i Jerzym Hoffmanem, nadały spotkaniu szczególnej głębi i historycznego wymiaru.</p> <p>Wyjątkową atmosferę wydarzenia dopełniła oprawa muzyczna Tomasza Glanca, który przez cały wieczór akompaniował na fortepianie, tworząc elegancki i nastrojowy klimat sprzyjający skupieniu i emocjonalnemu odbiorowi występu.</p> <p>Istotnym elementem spotkania była także otwarta rozmowa z publicznością, podczas której</p>

			<p>uczestnicy mogli zadawać pytania artyście. Dialog pełen humoru, wzruszeń i refleksji sprawił, że wydarzenie miało charakter nie tylko artystyczny, ale również inspirujący i edukacyjny.</p> <p>One Man Show z udziałem Daniela Olbrychskiego było wydarzeniem o wyjątkowej randze, znacząco wzbogacającym ofertę kulturalną miasta. Spotkanie potwierdziło, że MOK i LCAS są miejscami zdolnymi gościć najwybitniejszych twórców polskiej kultury, oferując mieszkańcom dostęp do wydarzeń na najwyższym poziomie artystycznym.</p>
10.	13.03.	41 Wojewódzki Konkurs Recytatorski „Spotkania z poezją” - eliminacje miejskie	<p>13 marca w LCAS odbyły się eliminacje miejskie XLI Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego „Spotkania z poezją”.</p> <p>W wydarzeniu uczestniczyli uczniowie Szkoły Podstawowej im. Mikołaja Kopernika, którzy zaprezentowali interpretacje wybranych utworów literackich. Występy młodych recytatorów charakteryzowały się wysokim poziomem artystycznym, wrażliwością oraz zaangażowaniem. Konkurs organizowany pod patronatem Towarzystwa Kultury Teatralnej Warmii i Mazur miał na celu promocję kultury żywego słowa oraz rozwijanie umiejętności interpretacyjnych i oratorskich wśród dzieci i młodzieży. Eliminacje miejskie stanowiły pierwszy etap rywalizacji, prowadzący do dalszych zmagania na szczeblu rejonowym i wojewódzkim. Wydarzenie miało istotny wymiar edukacyjny i kulturotwórczy - wspierało rozwój talentów, budowało pewność siebie uczestników oraz tworzyło przestrzeń do prezentacji dorobku młodych artystów.</p>
11.	14.03.	XVII Lubawska Gala Sportu	<p>14. marca w Hali Widowiskowo-Sportowej OSiR odbyła się XVII Lubawska Gala Sportu, będąca uroczystym podsumowaniem sportowych osiągnięć minionego roku. Wydarzenie zgromadziło licznych gości: sportowców, trenerów, działaczy, przedstawicieli władz samorządowych oraz mieszkańców miasta. MOK odegrał kluczową rolę w przygotowaniu wydarzenia od strony organizacyjno - artystycznej, zapewniając profesjonalną oprawę sceniczną, techniczną oraz odpowiednią atmosferę uroczystości.</p> <p>Podczas Gali wręczono nagrody finansowe lubawskiego samorządu dla najbardziej zasłużonych sportowców i działaczy, a także uhonorowano młode talenty oraz lokalne drużyny. Wydarzenie było okazją do podsumowania roku pełnego sportowych emocji i sukcesów.</p>

			<p>Galę uświetnił koncert Skolima – Króla Latino, który dostarczył publiczności dużej dawki energii i muzycznych wrażeń. Wydarzenie miało nie tylko charakter podsumowujący, ale również integrujący i motywujący społeczność lokalną do dalszego wspierania oraz rozwijania kultury fizycznej w mieście. Udział MOK w realizacji Gali podkreślił znaczenie współpracy instytucji kultury ze środowiskiem sportowym, tworząc spójną przestrzeń do świętowania wspólnych sukcesów.</p>
12.	19.03.	<p>41. Wojewódzki Konkurs Recytatorski „Spotkania z poezją” – eliminacje rejonowe</p>	<p>19 marca w LCAS odbyły się eliminacje rejonowe XLI Wojewódzkiego Konkursu Recytatorskiego „Spotkania z Poezją - 2025”. Wydarzenie zorganizowano w historycznych murach dawnego zamku biskupów chełmińskich, które stały się przestrzenią prezentacji talentów młodych recytatorów z regionu.</p> <p>W konkursie wzięło udział blisko 30 uczestników reprezentujących szkoły z siedmiu gmin: Lubawa, Gmina Lubawa, Grodziecno, Nowe Miasto Lubawskie, Biskupiec, Kurzętnik oraz Nowe Miasto Lubawskie (gmina wiejska). Młodzi artyści zaprezentowali interpretacje utworów poetyckich, wykazując się dużą wrażliwością artystyczną, kulturą słowa oraz umiejętnością interpretacji tekstu literackiego.</p> <p>Występy uczestników oceniało jury w składzie: Andrzej Lewicki, Izabela Dziąba z Miejskiej Biblioteki Publicznej oraz Kornel Andrzejewski. Komisja podkreśliła wysoki poziom prezentacji oraz duże zaangażowanie uczestników. Wydarzenie było ważnym elementem promocji kultury żywego słowa wśród dzieci i młodzieży oraz okazją do prezentacji talentów recytatorskich młodego pokolenia.</p>
13.	04. - 06.04.	<p>Udział Grupy Teatralnej Ło/Men w Festiwalu Teatrów Amatorskich „Szpulka”</p>	<p>W dniach od 4. do 6. kwietnia Grupa Teatralna Ło/Men działająca przy MOK wzięła udział w V Festiwalu Teatrów Amatorskich „Szpulka” w Sokołowie Podlaskim. Podczas wydarzenia młodzi aktorzy zaprezentowali spektakl pt. „Mina”. Udział w festiwalu był dla uczestników nie tylko okazją do zaprezentowania swojej pracy scenicznej przed publicznością i jury, ale także do rozwijania umiejętności teatralnych. W trakcie wydarzenia członkowie grupy uczestniczyli w warsztatach prowadzonych przez jurorów, poświęconych m.in. pracy z ciałem na scenie oraz budowaniu relacji i zaufania w zespole aktorskim.</p> <p>Festiwal stworzył również przestrzeń do spotkań i wymiany doświadczeń z innymi</p>

			zespołami teatralnymi z różnych części kraju. Udział w wydarzeniu przyczynił się do zdobycia nowych inspiracji artystycznych oraz promocji działalności MOK poza regionem.
14.	05.04.	IV OTTN Dance Improv Włocławek	<p>W dniach od 4. do 5. kwietnia tancerze MOK wzięli udział w IV OTTN Dance Improv we Włocławku, osiągając bardzo wysokie wyniki w wielu kategoriach tanecznych.</p> <p>Udział w konkursie miał istotne znaczenie edukacyjne i rozwojowe - umożliwił młodym tancerzom zdobywanie doświadczenia scenicznego, konfrontację z innymi uczestnikami oraz rozwijanie pasji i umiejętności artystycznych. Osiągnięte wyniki są efektem systematycznej pracy, zaangażowania oraz wsparcia instruktorów.</p> <p>Sukcesy uczestników przyczyniają się do promocji Lubawy jako ośrodka aktywności kulturalnej oraz wzmacniają poczucie dumy i tożsamości lokalnej społeczności.</p>
15.	07.04.	III Powiatowe Sympozjum nt. Bezpieczeństwa Zdrowotnego	<p>7. kwietnia w Kinie Pokój odbyło się III Powiatowe Sympozjum nt. Bezpieczeństwa Zdrowotnego, którego współorganizatorem był MOK. Wydarzenie miało charakter edukacyjno - informacyjny i skierowane było do mieszkańców powiatu oraz osób zainteresowanych tematyką zdrowia i bezpieczeństwa zdrowotnego.</p> <p>Program sympozjum obejmował cykl wykładów i prelekcji prowadzonych przez specjalistów z zakresu ochrony zdrowia, którzy poruszali zagadnienia związane z profilaktyką, bezpieczeństwem zdrowotnym oraz współczesnymi wyzwaniem w obszarze opieki zdrowotnej. W ramach współorganizacji wydarzenia MOK zapewnił oprawę organizacyjną oraz artystyczną spotkania, udostępniając bezpłatnie pomieszczenia Kina.</p> <p>W przerwie między wykładami na scenie zaprezentowały się tancerki baletowe działające przy MOK Lubawa. Krótki występ artystyczny stanowił element urozmaicający program wydarzenia oraz moment wytchnienia dla uczestników sympozjum. Współorganizacja sympozjum była przykładem zaangażowania MOK w inicjatywę o charakterze społecznym i edukacyjnym oraz współpracy z instytucjami działającymi na rzecz zdrowia i bezpieczeństwa mieszkańców regionu.</p>
16.	07.04.		7. kwietnia w Kinie Pokój odbyło się spotkanie autorskie z Michałem Koterskim, aktorem, prezenterem oraz autorem autobiograficznej książki „To już moje ostatnie życie”.

		Spotkanie autorskie z Michałem Koterskim	<p>Spotkanie cieszyło się bardzo dużym zainteresowaniem mieszkańców - wszystkie miejsca na widowni zostały zajęte. Była to okazja do poznania historii życia aktora oraz refleksji nad tematami związanymi z pokonywaniem trudności, siłą do zmian oraz poszukiwaniem równowagi w życiu.</p> <p>Podczas rozmowy Michał Koterski opowiadał o swojej drodze życiowej, doświadczeniach związanych z aktorstwem, relacjach rodzinnych oraz o pracy nad książką. Spotkanie miało charakter otwartej i szczerzej rozmowy z publicznością, w której nie zabrakło zarówno momentów refleksji, jak i elementów humoru. Po zakończeniu spotkania uczestnicy mieli możliwość zadawania pytań, rozmowy z autorem, a także uzyskania autografów i wykonania pamiątkowych zdjęć. Wydarzenie stanowiło ważny element działań kulturalnych skierowanych do mieszkańców, promując czytelnictwo, literaturę autobiograficzną oraz bezpośrednio spotkania z twórcami kultury.</p>
17.	11.04.	Złote stopy pomarańczy - koncert poezji Agnieszki Osieckiej	<p>11. kwietnia w sali widowiskowej MOK odbył się koncert pt. „Złote stopy pomarańczy”, poświęcony twórczości Agnieszki Osieckiej. Wydarzenie zgromadziło licznych mieszkańców oraz miłośników poezji i muzyki.</p> <p>Na scenie wystąpiła Natalia Bożewicz (Noelle), której towarzyszyli muzycy z Trójmiasta: Paweł Wiśniewski (piano, akordeon), Tomasz Klepczyński (klarnet), Adam Pachla (kontrabas) oraz Jędrzej Szmelter (perkusja). Artyści zaprezentowali program złożony z utworów Agnieszki Osieckiej, w tym m.in. „Nim wstanie dzień”, „Miłość w Portofino”, „Okularnicy”, „Uciekaj moje serce” oraz „Niech żyje bal”. Koncert został wzbogacony o fragmenty listów Agnieszki Osieckiej, które nadawały wydarzeniu osobisty i refleksyjny charakter. Odpowiednio dobrana oprawa muzyczna i świetlna podkreślała nastrój poszczególnych utworów, tworząc spójną i kameralną atmosferę.</p> <p>Wydarzenie było okazją do przypomnienia dorobku jednej z najwybitniejszych autorek tekstów polskiej piosenki oraz stanowiło ważny element oferty kulturalnej MOK.</p>
18.	12.04. - 13.04.	Zawody Taneczno Baletowe Warszawa - Pruszków	<p>W dniach od 12. do 13. kwietnia tancerze MOK wzięli udział w zawodach taneczno - baletowych w Warszawie (Pruszkowie), osiągając bardzo wysokie wyniki i liczne wyróżnienia.</p> <p>Udział w zawodach miał istotne znaczenie edukacyjne i rozwojowe - sprzyjał doskonaleniu</p>

			<p>warsztatu tanecznego, rozwijaniu kreatywności oraz zdobywaniu doświadczenia scenicznego. Osiągnięte wyniki są efektem systematycznej pracy, zaangażowania uczestników oraz profesjonalnego wsparcia instruktorów.</p> <p>Sukcesy tancerzy przyczyniają się do promocji Lubawy oraz potwierdzają wysoki poziom działalności artystycznej prowadzonej w MOK, wzmacniając jednocześnie poczucie dumy i tożsamości lokalnej społeczności.</p>
19.	12.04.	Lubawski Jarmark Wielkanocny 2025	<p>12. kwietnia na Rynku odbył się Lubawski Jarmark Wielkanocny - wydarzenie plenerowe organizowane przez MOK, które na stałe wpisało się w kalendarz lokalnych inicjatyw kulturalnych i społecznych. Celem wydarzenia było kultywowanie tradycji wielkanocnych, integracja mieszkańców oraz promocja lokalnego rękodzieła i produktów regionalnych.</p> <p>Podczas Jarmarku zaprezentowały się stoiska lokalnych wystawców, oferujących m.in. ręcznie wykonane ozdoby świąteczne, palmy wielkanocne, koszyki, dekoracje wiosenne oraz produkty regionalne, w tym miody i wyroby rękodzielnicze. Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem mieszkańców oraz odwiedzających, tworząc przestrzeń do spotkań i wspólnego przeżywania przedświątecznej atmosfery.</p> <p>W ubiegłorocznej edycji wydarzenia szczególny nacisk położono na ofertę skierowaną do najmłodszych uczestników. Przygotowana została strefa animacji dla dzieci, w której znalazły się m.in. dmuchana atrakcja, animacje z udziałem maskotki zająca, brokatowe tatuaże oraz warsztaty plastyczne związane z tematyką wielkanocną.</p> <p>Nowością podczas tegorocznego Jarmarku była również oferta gastronomiczna, w ramach której uczestnicy wydarzenia mogli skosztować tradycyjnego żurku przygotowanego przez szefa kuchni Wiesława Mergalskiego, serwowanego wraz z gorącymi napojami.</p> <p>Jarmark stanowił doskonałą okazję do bezpośredniego kontaktu z twórcami i nabycia oryginalnych produktów, wykonanych z dbałością o detale i w duchu tradycyjnego rzemiosła. Wydarzenie nie tylko wprowadziło mieszkańców w świąteczny nastrój, ale również wspierało lokalnych artystów oraz promowało ideę rękodzieła jako wartościowej alternatywy wobec masowej produkcji. Lubawski Jarmark Wielkanocny to nie tylko miejsce zakupów, ale również przestrzeń spotkania, integracji i budowania lokalnej tożsamości kulturowej.</p>

20.	13.04.	<p>Udział formacji tanecznych MOK Lubawa w II Ogólnopolskim Festiwalu Tańca NABALET</p>	<p>13. kwietnia zespoły taneczne działające przy MOK wzięły udział w II Ogólnopolskim Festiwalu Tańca NABALET we Włocławku. W wydarzeniu uczestniczyły formacje taneczne oraz soliści z wielu ośrodków kultury i szkół tańca z całej Polski.</p> <p>Reprezentanci MOK Lubawa zaprezentowali się w wielu kategoriach tanecznych, zdobywając liczne nagrody i wyróżnienia. Największym sukcesem było Grand Prix festiwalu, które otrzymała Formacja MOK Lubawa za układ jazzowy.</p> <p>Udział w Festiwalu był ważnym doświadczeniem artystycznym dla młodych tancerzy, a zdobyte nagrody potwierdzają wysoki poziom pracy zespołów tanecznych działających przy MOK.</p>
21.	27.04.	<p>Gala Taneczna z okazji Międzynarodowego Dnia Tańca</p>	<p>27 kwietnia w sali widowiskowej MOK odbyła się Gala Taneczna zorganizowana z okazji przypadającego 29. kwietnia Międzynarodowego Dnia Tańca. Wydarzenie było okazją do zaprezentowania dorobku artystycznego grup tanecznych działających przy MOK.</p> <p>Podczas Gali na scenie wystąpiły dziecięce i młodzieżowe formacje tańca nowoczesnego: Perełki, Blask, Flow, Top Dance oraz najmłodsza grupa MOK Baby, prowadzona przez Sylwię Balt. W programie znalazł się także układ inspirowany klasyką baletu - „Dziadek do orzechów”, zaprezentowany przez najmłodszych tancerzy.</p> <p>Po raz pierwszy podczas wydarzenia wystąpiła również grupa dorosłych Latino Samba & Rumba, prowadzona przez Julitę Drobotko, prezentując choreografię w stylu tańców latynoamerykańskich.</p> <p>Gala Taneczna była okazją do zaprezentowania różnorodnych stylów tanecznych oraz integracji tancerzy w różnym wieku. Wydarzenie spotkało się z dużym zainteresowaniem publiczności i było ważnym elementem działalności artystycznej MOK.</p>

22.	30.04.	Dyskoteka dla młodzieży	<p>30. kwietnia w sali widowiskowej MOK odbyła się dyskoteka młodzieżowa zorganizowana z okazji rozpoczęcia majówki. Wydarzenie skierowane było do młodych mieszkańców miasta i cieszyło się dużym zainteresowaniem.</p> <p>Podczas spotkania uczestnicy bawili się przy muzyce tanecznej oraz najnowszych przebojach. Oprawa świetlna oraz odpowiednio przygotowana przestrzeń sprzyjały wspólnej zabawie i integracji młodzieży. Wydarzenie było okazją do aktywnego spędzenia czasu wolnego oraz wspólnego rozpoczęcia majowego weekendu w atmosferze dobrej zabawy.</p>
23.	03.05.	Uroczysta Msza Święta w intencji Ojczyzny	<p>3. maja 2025 r. w kościele pw. św. Anny odbyła się uroczysta Msza Święta w intencji Ojczyzny, inaugurująca miejskie obchody 234. rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja.</p> <p>W nabożeństwie uczestniczyli mieszkańcy miasta, poczty sztandarowe oraz zaproszeni goście, w tym parlamentarzyści, przedstawiciele władz samorządowych, radni Rady Miasta Lubawa, dyrektorzy i kierownicy miejskich jednostek organizacyjnych, a także reprezentanci lokalnych instytucji i organizacji. Uroczystość stanowiła ważny element obchodów jednego z najważniejszych świąt państwowych, upamiętniającego uchwalenie Konstytucji 3 Maja - symbolu wolności, jedności i dążeń niepodległościowych narodu polskiego.</p>
24.	03.05.	Występ Big Bike Orchestra podczas obchodów 3 Maja	<p>W ramach miejskich obchodów rocznicy uchwalenia Konstytucji 3 Maja odbył się występ zespołu Big Bike Orchestra. Artyści zaprezentowali niecodzienną formę koncertu, łącząc muzykę na żywo z przejazdem na wieloosobowym rowerze.</p> <p>Wydarzenie rozpoczęło się muzycznym przejazdem zespołu przez Rynek miasta, gdzie mieszkańcy mogli wysłuchać krótkiego koncertu w plenerze. Dynamiczna forma występu oraz charakterystyczne brzmienie instrumentów dętych przyciągnęły uwagę licznie zgromadzonej publiczności.</p> <p>Druga część wydarzenia odbyła się w Łazienkach Lubawskich, gdzie zespół zaprezentował mini koncert na scenie zlokalizowanej na wodzie. Występ spotkał się z dużym zainteresowaniem mieszkańców i stanowił atrakcyjny element programu obchodów święta państwowego. Koncert Big Bike Orchestra był połączeniem muzyki, ruchu i widowiska</p>

			plenerowego, które wzbogaciło program miejskich uroczystości i spotkało się z pozytywnym odbiorem publiczności.
25.	04.05.	Spektakl baletowy „Dziadek do orzechów” w MOK Lubawa	<p>4. maja w sali widowiskowej MOK odbył się spektakl baletowy „Dziadek do orzechów”, który stanowił artystyczne zakończenie majowego weekendu w mieście. Przedstawienie zostało przygotowane we współpracy tancerek z MOK Lubawa oraz artystek z Agencji Artystycznej ANARA z Gdyni.</p> <p>Na scenie zaprezentowało się łącznie 56 młodych tancerek, które przedstawiły baletową opowieść w dwóch aktach, inspirowaną klasycznym dziełem „Dziadek do orzechów”. W spektaklu wystąpiły m.in. Laura Łowin w roli Klary, Marta Grzywacz jako Cukrowa Wróżka oraz Lena Standarska jako Dziadek do orzechów. Choreografię przygotowała Sylwia Balt.</p> <p>Wydarzenie było przykładem współpracy artystycznej między ośrodkami z różnych miast oraz okazją do zaprezentowania dorobku młodych tancerek przed licznie zgromadzoną publicznością. Spektakl spotkał się z bardzo pozytywnym odbiorem widzów i stanowił ważny element oferty kulturalnej MOK.</p>
26.	09.05.	Inauguracja XI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego w Lubawie	<p>9. maja 2025 r. w Kościele Farnym pw. św. Anny odbył się koncert inauguracyjny XI Międzynarodowy Festiwal Muzyczny, wydarzenie, które na stałe wpisało się w kalendarz kulturalny miasta.</p> <p>Podczas koncertu wystąpili artyści: Maggie Tunkiewicz-Zakrzewska (sopran), Andrij Melnyk (akordeon) oraz Marian Lomaha (skrzypce). W programie znalazły się utwory muzyki klasycznej, które w wykonaniu zaproszonych artystów spotkały się z bardzo dobrym przyjęciem licznie zgromadzonej publiczności.</p> <p>Zabytkowe wnętrze kościoła pw. św. Anny stworzyło wyjątkową oprawę dla koncertu, podkreślając uroczysty charakter inauguracji festiwalu. Wydarzenie rozpoczęło kolejną edycję cyklu koncertów, które każdego roku wzbogacają ofertę kulturalną miasta.</p>
27.	10.05.	Sukcesy wokalne solistów MOK Lubawa	10. maja w Miejskim Centrum Kultury w Nowym Mieście Lubawskim podczas XIV Festiwalu Piosenki Religijnej „Cantate Deo” Agata Titz zdobyła I miejsce w kategorii klas VII-VIII. Natomiast podczas XX Diecezjalnego Przeglądu Pieśni Maryjnych w Górznie

			Dominik Wyżlic wywalczył III miejsce - Brązowe Pasma. Sukcesy młodych wokalistów potwierdzają wysoki poziom zajęć artystycznych prowadzonych w MOK.
28.	16.05.	Koncert Krystyny Prońko w ramach XI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego	16. maja w sali widowiskowej MOK odbył się koncert Krystyny Prońko. Początkowo wydarzenie planowano zrealizować na dziedzińcu LCAS, jednak ze względu na niesprzyjające warunki pogodowe koncert został przeniesiony do sali widowiskowej. Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem mieszkańców - sala została wypełniona publicznością. Podczas koncertu artystka zaprezentowała utwory ze swojego repertuaru, które spotkały się z bardzo dobrym odbiorem słuchaczy.
29.	25.05.	Trzeci Koncert w ramach XI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego	Podczas trzeciego koncertu XI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego wystąpiła Anna Dereszowska z recitalem „Instrukcja obsługi kobiety”. Wydarzenie odbyło się na dziedzińcu LCAS i zgromadziło liczną publiczność. Program koncertu łączył muzykę z refleksją nad emocjami i codziennymi doświadczeniami. W repertuarze znalazły się znane utwory w nowych aranżacjach, a artystce towarzyszył zespół muzyczny (fortepian, kontrabas, perkusja). Występ wyróżniał się bezpośrednim kontaktem z publicznością oraz wysokim poziomem artystycznym, spotykając się z bardzo pozytywnym odbiorem uczestników.
30.	26.05.	XI Międzynarodowa Konferencja „Kopernik na Ziemi Lubawskiej”	26. maja w LCAS odbyła się XI Międzynarodowa Konferencja, której współorganizatorem był MOK Lubawa i Fundacja Nicolaus Copernicus. Wydarzenie zgromadziło mieszkańców, uczniów oraz seniorów, stając się przestrzenią spotkania nauki i historii. W Konferencji udział wzięli zaproszeni prelegenci, m.in. Jerzy Sikorski, Robert Szaj, Janet Laidla, Michał Tomczak, Jarosław Włodarczyk oraz Katarzyna Borkowska, którzy w swoich wystąpieniach poruszali tematykę kobiet w astronomii i ich roli w historii nauki. Tegoroczna edycja przebiegała pod hasłem „Urania jest kobietą” i była poświęcona roli kobiet w życiu Mikołaja Kopernika oraz ich wkładowi w rozwój astronomii. Konferencja stanowiła ważne wydarzenie edukacyjne i integracyjne, podkreślające znaczenie nauki oraz międzypokoleniowego dialogu.
31.	30.05.	Czwarty Koncert w ramach XI Międzynarodowego Festiwalu	Czwarty koncert XI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego odbył się w foyer LCAS, gromadząc liczną publiczność. Wystąpili soliści: Lucyna Białas oraz Marek Szymański,

		Muzycznego	a także harfista Carlos Montoya. Akompaniament fortepianowy zapewnił Tomasz Glanc. Koncert uświetnił również występ Chóru Appasjonata. Wydarzenie spotkało się z bardzo pozytywnym odbiorem publiczności i potwierdziło wysoki poziom artystyczny Festiwalu.
32.	30.05. - 01.06.	Mistrzostwa Polski World Artistic Dance Federation	W dniach od 30. maja do 1. czerwca tancerze MOK wzięli udział w Mistrzostwach Polski World Artistic Dance Federation, osiągając znaczące sukcesy na tle licznej, ogólnopolskiej konkurencji. Największym osiągnięciem było zdobycie tytułu Mistrza Polski przez formację MOK Kids w kategorii taniec jazzowy. Dodatkowo formacja MOK Kids zajęła 6. miejsce w kategorii taniec współczesny (formacje). Wysokie lokaty uzyskały również solistki i duety. Udział w mistrzostwach miał istotne znaczenie rozwojowe i edukacyjne - umożliwił konfrontację z najlepszymi zespołami i tancerzami w kraju, a także zdobycie cennego doświadczenia scenicznego. Osiągnięte wyniki potwierdzają wysoki poziom pracy artystycznej prowadzonej w MOK oraz zaangażowanie młodych tancerzy i ich instruktorów.
33.	01.06.	Dzień Dziecka	Obchody Dnia Dziecka w Łazienkach Lubawskich zorganizowane przez MOK we współpracy z Młodzieżową Radą Miasta miały wyjątkowy charakter integracyjny i edukacyjny. Wydarzenie zgromadziło licznych mieszkańców, tworząc przestrzeń sprzyjającą wspólnemu spędzaniu czasu, budowaniu relacji międzypokoleniowych oraz rozwijaniu aktywności społecznej. Program wydarzenia łączył elementy zabawy, kultury i edukacji. Liczne atrakcje dla dzieci, takie jak strefy rekreacyjne, konkursy i występy artystyczne, sprzyjały rozwijaniu kreatywności i prezentowaniu talentów najmłodszych mieszkańców. Szczególne znaczenie miało zaangażowanie młodzieży w organizację wydarzenia, co wzmacnia postawy obywatelskie i poczucie współodpowiedzialności za życie lokalnej społeczności. Istotnym elementem wydarzenia był również aspekt społeczny i edukacyjny związany z obecnością przedstawicieli Fundacji DKMS, promujących ideę przeszczepu szpiku kostnego. Inicjatywa przyczyniła się do zwiększania świadomości społecznej oraz kształtowania postaw empatii i solidarności.
34.	06.06.	Koncert Finałowy XI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego	Finałowy koncert XI Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego stanowił zwieńczenie całego cyklu wydarzeń. Na scenie wystąpili artyści światowego formatu: Waldemar Malicki oraz Małgorzata Krzyżanowicz, prezentując program łączący muzykę klasyczną i elementy

			<p>humorystyczne.</p> <p>Koncert wyróżniał się wysokim poziomem artystycznym oraz bezpośrednim kontaktem z publicznością, tworząc wyjątkową atmosferę i spotykając się z bardzo entuzjastycznym odbiorem uczestników. Wydarzenie potwierdziło rangę festiwalu jako istotnego elementu życia kulturalnego miasta. XI edycja Międzynarodowego Festiwalu Muzycznego była przestrzenią spotkań z muzyką, sprzyjającą integracji społeczności oraz budowaniu wrażliwości na sztukę. Festiwal podkreślił znaczenie kultury jako ważnego elementu życia społecznego i dialogu międzyludzkiego.</p>
35.	06.06. - 08.06.	„Retro Show Lubawa 2025”	<p>W dniach od 06. do 08. czerwca na Stadionie Łazienkowskim OSiR odbyła się piąta edycja wydarzenia „Retro Show Lubawa”, którego współorganizatorem był MOK. Impreza połączyła miłośników motoryzacji klasycznej, muzyki i stylu retro. MOK odpowiadał za oprawę artystyczną i animacje dla dzieci. W programie znalazły się koncerty, pokazy, Retro Disco, występy przedszkolaków, konkursy oraz parada i wystawa pojazdów. Wydarzenie miało charakter integracyjny i międzypokoleniowy, promując kulturę, wspólnotowość i aktywne spędzanie czasu w przestrzeni publicznej.</p>
36.	07.06.	VII Festiwalu Tańca Grand Prix im. Natalii Madejczyk w Tarczynie	<p>7. czerwca tancerze MOK Lubawa wzięli udział w VII Festiwalu Tańca Grand Prix im. Natalii Madejczyk w Tarczynie, osiągając bardzo wysokie wyniki w licznych kategoriach tanecznych.</p> <p>Reprezentanci MOK zdobyli wiele I miejsc zarówno w kategoriach solowych, duetach, jak i formacjach. Udział w Festiwalu miał istotne znaczenie rozwojowe i edukacyjne - sprzyjał doskonaleniu warsztatu tanecznego, rozwijaniu kreatywności oraz zdobywaniu doświadczenia scenicznego. Osiągnięte wyniki potwierdzają wysoki poziom pracy artystycznej prowadzonej w MOK zaangażowanie młodych tancerzy i ich instruktorów, przyczyniając się jednocześnie do promocji miasta na arenie ogólnopolskiej.</p>
37.	13.06.	„25 lat minęło”, zorganizowany z okazji 25-lecia Chóru	<p>13. czerwca w Łazienkach Lubawskich odbył się jubileuszowy koncert „25 lat minęło”, zorganizowany z okazji 25-lecia Chóru „Appasjonata” oraz Lubawskiej Grupy Muzyków przy współorganizacji MOK Lubawa. Wydarzenie zgromadziło liczną publiczność i stanowiło ważny element życia kulturalnego miasta. Podczas koncertu lokalni artyści</p>

		„Appasjonata”	zaprezentowali repertuar największych polskich przebojów, m.in. zespołów: Maanam, Budka Suflera, Lombard, Republika oraz artystów: Marka Grechuty czy Kayah. Koncert wyróżniał się różnorodnością stylistyczną oraz dużym zaangażowaniem wykonawców. Wydarzenie miało istotne znaczenie integracyjne. Było okazją do wspólnego świętowania jubileuszu oraz budowania więzi w lokalnej społeczności.
38.	13.06.	XVIII edycja Konkursu Wokalnego „W rytmie polskiej piosenki”	13. czerwca w Zalewie odbyła się XVIII edycja Konkursu Wokalnego „W rytmie polskiej piosenki”, w którym z sukcesami udział wzięły reprezentantki Studia Wokalnego działającego przy MOK w Lubawie. Podopieczne instruktorek Dominika Dąbrowska oraz Anna Lewicka zaprezentowały wysoki poziom artystyczny, zdobywając czołowe miejsca. Osiągnięte wyniki potwierdzają zarówno talent młodych wokalistek, jak i wysoki poziom pracy edukacyjnej prowadzonej w MOK.
39.	15.06.	Koncert „Dzieci Rodzicom”	15. czerwca odbył się koncert „Dzieci Rodzicom”, stanowiący podsumowanie całorocznej pracy artystycznej uczestników zajęć wokalnych i tanecznych. Na scenie zaprezentowali się: Lubawski Chór Dziecięcy oraz wokaliści Studia Wokalnego pod opieką Anny Lewickiej i Dominiki Dąbrowskiej, a także formacje taneczne prowadzone przez Julitę Drobotko. Występy obejmowały repertuar wokalny i układy taneczne, prezentując wysoki poziom przygotowania młodych artystów. Wydarzenie miało istotne znaczenie edukacyjne i integracyjne, będąc okazją do zaprezentowania talentów oraz budowania relacji między uczestnikami, instruktorami i rodzicami. Koncert podkreślił rolę działalności MOK w rozwijaniu pasji i wspieraniu młodych talentów.
40.	21.06. - 22.06.	XIX Turnieju Mistrz Tańca Lębork	W dniach od 21. do 22. czerwca tancerki MOK wzięły udział w XIX Turnieju „Mistrz Tańca” w Lęborku, osiągając bardzo wysokie wyniki i zdobywając liczne miejsca na podium. Udział w Turnieju miał istotne znaczenie edukacyjne i rozwojowe - umożliwił młodym tancerzom zdobywanie doświadczenia scenicznego, rozwijanie umiejętności oraz konfrontację z innymi zespołami. Osiągnięte wyniki są efektem systematycznej pracy i zaangażowania uczestników oraz instruktorek: Sylwii Balt, Wiktorii Ziegert i Wiktorii Elgas.

41.	27.06.	Uroczyste zakończenie sezonu tanecznego 2024/2025	<p>27. czerwca w MOK odbyło się uroczyste zakończenie sezonu tanecznego 2024/2025, będące podsumowaniem całorocznej pracy uczestników zajęć tanecznych. W wydarzeniu udział wzięły formacje działające przy MOK, które zaprezentowały przygotowane choreografie, ukazując efekty systematycznej pracy i rozwoju artystycznego. Uroczystość była również okazją do wręczenia podziękowań, dyplomów i wyróżnień dla uczestników oraz instruktorów.</p> <p>Wydarzenie miało istotne znaczenie edukacyjne i integracyjne - podkreślało rolę pracy zespołowej, systematyczności i zaangażowania, a także wzmacniało więzi między uczestnikami, rodzicami i kadrą instruktorską. Stanowiło również ważny element budowania świadomości kulturalnej i wspierania rozwoju młodych talentów w środowisku lokalnym.</p>
42.	28.06.	Kino Plenerowe	<p>28. czerwca w Łazienkach Lubawskich odbyło się plenerowe „Kino pod gwiazdami”, inaugurujące sezon wakacyjny. Wydarzenie zgromadziło liczną publiczność i stworzyło przestrzeń do wspólnego, aktywnego uczestnictwa w kulturze.</p> <p>Pokaz filmu „Dalej jazda!” stanowił nie tylko formę rozrywki, ale również okazję do refleksji nad codziennymi doświadczeniami, relacjami i wartościami bliskimi widzom. Wydarzenie promowało rodzimą twórczość filmową oraz podkreślało znaczenie dostępu do kultury w otwartej przyjaznej przestrzeni.</p> <p>Inicjatywa miała istotny wymiar społeczny - sprzyjała integracji mieszkańców, budowaniu więzi oraz wzmacnianiu poczucia wspólnoty. Tego typu działania potwierdzają rolę MOK w tworzeniu oferty kulturalnej odpowiadającej na potrzeby różnych grup odbiorców oraz w kształtowaniu świadomego uczestnictwa w kulturze.</p>
43.	29.06.	Plenerowe zajęcia „Joga na trawie”	<p>W okresie letnim MOK zorganizował cykl plenerowych zajęć „Joga na trawie”, realizowanych w przestrzeni Łazienek Lubawskich. Inicjatywa skierowana była do mieszkańców w różnym wieku i stanowiła propozycję aktywnego oraz zdrowego spędzania czasu wolnego.</p> <p>Zajęcia prowadzone przez instruktorki Aleksandrę Ennassiri oraz Ewę Michałowską obejmowały elementy ćwiczeń ruchowych, oddechowych i relaksacyjnych. Spotkania odbywały się w okresie wakacyjnym w regularnych terminach, ciesząc się</p>

			zainteresowaniem uczestników. Realizacja cyklu przyczyniła się do promocji zdrowego stylu życia, integracji społecznej oraz zwiększenia dostępności oferty kulturalno - rekreacyjnej w przestrzeni publicznej.
44.	05.07.	Granie na spontanie	5. lipca w Łazienkach Lubawskich odbyło się wydarzenie „Granie na spontanie”. Muzyczny wieczór w letniej przestrzeni miasta zgromadził mieszkańców w różnym wieku, tworząc swobodną i przyjazną atmosferę wspólnego spędzania czasu. Wydarzenie miało charakter otwarty i integracyjny - sprzyjało budowaniu relacji społecznych, odpoczynkowi oraz uczestnictwu w kulturze w nieformalnej formule. Różnorodny repertuar muzyczny odpowiadał na potrzeby szerokiego grona odbiorców, łącząc pokolenia i zachęcając do aktywnego udziału w życiu kulturalnym. Inicjatywa potwierdziła, że działania oparte na prostych formach i bezpośrednim kontakcie z odbiorcą mają istotne znaczenie w animowaniu lokalnej społeczności oraz wzmacnianiu poczucia wspólnoty.
45.	04.07. - 08.07.	Warsztaty Letnie w LCAS	W dniach od 4.do 8. lipca w LCAS odbył się pierwszy turnus Wakacyjnych Warsztatów Letnich skierowanych do dzieci z terenu miasta i okolic. Zajęcia miały charakter edukacyjno - integracyjny, łącząc aktywność twórczą, ruchową i społeczną. Program warsztatów sprzyjał rozwijaniu kreatywności, samodzielności oraz kompetencji społecznych, takich jak: współpraca, komunikacja i empatia. Dzieci uczestniczyły w różnorodnych formach aktywności: od zajęć plastycznych i sensorycznych, przez działania kulinarne po aktywności na świeżym powietrzu. Istotnym elementem warsztatów było budowanie relacji rówieśniczych oraz wzmacnianie poczucia bezpieczeństwa i akceptacji w grupie. Spotkanie z artystą Zbigniew Ochenkowski dodatkowo wzbogaciło program o wymiar edukacji kulturalnej i kontaktu ze sztuką.
46.	07.07. - 09.07.	Lubawska Mozaika Taneczna - letnie warsztaty taneczne	W dniach od 7. do 9. lipca w MOK odbyła się pierwsza edycja Lubawskiej Mozaiki Tanecznej - warsztatów tanecznych skierowanych do uczestników z regionu i kraju. Wydarzenie miało charakter edukacyjny i integracyjny, umożliwiając rozwój umiejętności tanecznych pod okiem doświadczonych instruktorów i choreografów: Anny Wielogórskiej, Julii Rydyk, Gabrieli Choroś, Szymona Sztaby, Elżbiety Czajkowskiej - Kłos, Patryka Kazaneckiego oraz Anny Banasik. Obecność uznanych specjalistów z dorobkiem krajowym

			<p>i międzynarodowym znacząco podniosła rangę wydarzenia, zapewniając uczestnikom dostęp do profesjonalnej wiedzy i inspiracji.</p> <p>Intensywny program zajęć sprzyjał doskonaleniu techniki, rozwijaniu kreatywności oraz wymianie doświadczeń między uczestnikami. Warsztaty przyczyniły się do popularyzacji tańca jako formy aktywności artystycznej i społecznej, a także do budowania relacji i integracji środowiska tanecznego.</p> <p>Lubawska Mozaika Taneczna potwierdziła rolę MOK jako miejsca wspierającego rozwój pasji, edukację kulturalną oraz inicjatyw o wysokim poziomie merytorycznym.</p>
47.	19.07.	„Kolekcjonerzy” - Wystawa Sztuki Dawnej	<p>19. lipca na Rynku odbyło się wydarzenie pt. „Kolekcjonerzy” organizowane we współpracy z Grudziądzkim Towarzystwem Kolekcjonerów i Miłośników Sztuki Dawnej „Pomorze”. Inicjatywa miała charakter kulturalno - edukacyjny, koncentrując się na popularyzacji sztuki dawnej oraz kolekcjonerstwa jako formy ochrony dziedzictwa kulturowego. Uczestnicy mieli możliwość kupna, sprzedaży i wymiany przedmiotów o wartości historycznej i kolekcjonerskiej. Wydarzenie sprzyjało integracji pasjonatów, wymianie wiedzy oraz budowaniu świadomości kulturowej mieszkańców, stanowiąc wartościowe uzupełnienie oferty kulturalnej miasta.</p>
48.	20.07.	Koncert zespołu AQ - STYCZNI	<p>20. lipca w Łazienkach Lubawskich odbyło się kolejne „Letnie Koncertowanie”, zorganizowane przez MOK. Wydarzenie zgromadziło licznych mieszkańców, tworząc otwartą, przyjazną przestrzeń wspólnego uczestnictwa w kulturze.</p> <p>Na scenie wystąpił lokalny zespół AQ-styczni, który zaprezentował repertuar znanych utworów w akustycznych aranżacjach. Artyści wyróżniali się wysoką kulturą muzyczną, wrażliwością interpretacyjną oraz swobodnym kontaktem z publicznością, co przełożyło się na bardzo pozytywny odbiór koncertu i stworzyło wyjątkową atmosferę spotkania.</p> <p>Wydarzenie miało charakter rodzinny i integracyjny - obecność atrakcji dla dzieci oraz dostępność przestrzeni sprzyjały uczestnictwu różnych grup wiekowych. Inicjatywa podkreśliła znaczenie wspierania lokalnych artystów oraz rolę działań kulturalnych w budowaniu więzi społecznych i tożsamości lokalnej.</p>
49.	22.07. - 24.07.		<p>W dniach od 22. do 24. lipca odbyła się kolejna edycja Warsztatów Muzycznych Soundela.</p>

		Soundela Festiwal 2025	<p>W edycji 2025 udział wzięła rekordowa liczba 180 uczestników, którzy mieli możliwość rozwijania swoich umiejętności podczas zajęć z zakresu wokalu, gry na gitarze, instrumentach klawiszowych oraz innych form aktywności muzycznej. Wśród wykładowców znaleźli się uznani artyści i muzycy, m.in. Jacek Królik, Guthrie Govan, Bovska, Filip Sojka oraz Monika Wydrzyńska.</p> <p>Program warsztatów został rozszerzony o „Soundela Junior” - trzydniowy blok zajęć dla dzieci, obejmujący rytmikę, wokal oraz elementy teatralne. Zajęcia odbywały się w obiektach MOK: Kinie Pokój, Lubawskim Centrum Aktywności Społecznej oraz sali widowiskowej MOK. Organizatorem wydarzenia było Stowarzyszenie Lubawska Grupa Muzyków przy wsparciu wolontariuszy, w tym MOK. Warsztaty dofinansował samorząd miasta.</p>
50.	25.07.	Kino Plenerowe - seans dla młodzieży	<p>25. lipca w Łazienkach Lubawskich odbył się drugi seans w ramach cyklu kina plenerowego. Wydarzenie skierowane było przede wszystkim do młodzieży, stanowiąc atrakcyjną formę spędzania wolnego czasu w okresie wakacyjnym.</p> <p>Podczas seansu wyświetlono film „Piep*zyć Mickiewicza”, podejmujący w nowoczesny i przystępny sposób tematykę szkolną oraz problemy współczesnej młodzieży. Projekcja spotkała się z dużym zainteresowaniem uczestników. Wydarzenie miało charakter integracyjny i edukacyjny, sprzyjając budowaniu relacji rówieśniczych oraz umożliwiając kontakt z aktualną polską produkcją filmową w otwartej przestrzeni.</p>
51.	02.08.	Koncert Mantr	<p>2. sierpnia w LCAS odbył się koncert mantr prowadzony przez Toti Suié. Wydarzenie miało charakter kameralny i było skierowane do osób poszukujących wyciszenia, relaksu oraz alternatywnych form kontaktu z kulturą i muzyką. Spotkanie oparte było na formule wspólnego śpiewu mantr (kirtanu), łączącego elementy muzyki, medytacji i pracy z oddechem. Uczestnicy mieli możliwość doświadczenia muzyki w sposób angażujący i sprzyjający koncentracji oraz regeneracji psychicznej.</p> <p>Istotną rolę w organizacji wydarzenia odegrała Renata Wielgomas, lubawianka na co dzień mieszkająca za granicą, która zainicjowała koncert i przyczyniła się do jego realizacji w rodzinnym mieście. Inicjatywa podkreśliła znaczenie zaangażowania lokalnej społeczności oraz więzi z miejscem pochodzenia. Wydarzenie poszerzyło ofertę kulturalną</p>

			miasta o nowe formy aktywności, sprzyjające dobrostanowi, uważności i rozwojowi osobistemu, a także potwierdziło otwartość MOK Lubawa na różnorodne potrzeby mieszkańców.
52.	04. - 08.08.	Warsztaty letnie w LCAS	<p>W dniach od 4. do 8. sierpnia w LCAS odbył się II turnus letnich warsztatów dla dzieci. Zajęcia miały charakter edukacyjno - integracyjny i obejmowały różnorodne formy aktywności, m.in. warsztaty kulinarne, zajęcia ruchowe, elementy cyrkowe, wyjścia do Kina oraz aktywności na świeżym powietrzu. Program sprzyjał rozwijaniu kreatywności, samodzielności oraz kompetencji społecznych uczestników.</p> <p>Istotnym elementem warsztatów było budowanie relacji rówieśniczych, nauka współpracy oraz kształtowanie umiejętności organizacji czasu wolnego w sposób aktywny i twórczy. Zajęcia relaksacyjne, w tym elementy jogi, wspierały równowagę między aktywnością a odpoczynkiem. Realizacja II turnusu potwierdziła duże zainteresowanie ofertą wakacyjną MOK oraz znaczenie działań animacyjnych w zakresie wspierania rozwoju dzieci i integracji lokalnej społeczności.</p>
53.	08.08.	Kąpiel w dźwiękach	<p>8. sierpnia w LCAS odbyło się wydarzenie: „Kąpiel w dźwiękach mis i gongów tybetańskich”, stanowiące propozycję dla osób poszukujących relaksu, wyciszenia oraz alternatywnych form kontaktu z kulturą. Zajęcia poprowadziła Kornela, wprowadzając uczestników w atmosferę sprzyjającą odprężeniu i regeneracji. Spotkanie opierało się na oddziaływaniu dźwięku i wibracji, które wspierały relaksację oraz koncentrację. Wydarzenie miało istotny wymiar prozdrowotny i społeczny - sprzyjało redukcji stresu, budowaniu świadomości ciała oraz wzmacnianiu dobrostanu psychicznego uczestników. Stanowiło również przestrzeń do integracji i wspólnego doświadczenia w spokojnej, kameralnej atmosferze. Inicjatywa potwierdziła znaczenie różnorodnej oferty kulturalnej, odpowiadającej na potrzeby mieszkańców w zakresie relaksu, rozwoju osobistego oraz świadomego uczestnictwa w kulturze.</p>
54.	11.08.	Lubawska Noc Perseidów	<p>11. sierpnia na dziedzińcu LCAS odbyła się „Lubawska Noc Perseidów” – wydarzenie o charakterze edukacyjno - popularyzatorskim, poświęcone obserwacji zjawisk astronomicznych.</p>

			<p>Spotkanie zgromadziło licznych mieszkańców, w tym rodziny z dziećmi oraz pasjonatów astronomii. Uczestnicy mieli możliwość obserwacji nocnego nieba oraz udziału w prelekcjach prowadzonych przez Magdalенę Pilską - Piotrowską oraz Roberta Szaja.</p> <p>Wydarzenie miało istotne znaczenie edukacyjne i społeczne - sprzyjało rozwijaniu zainteresowań naukowych, poszerzaniu wiedzy oraz kształtowaniu postaw ciekawości poznawczej, szczególnie wśród najmłodszych uczestników. Wspólna obserwacja nieba tworzyła przestrzeń do międzypokoleniowego dialogu, integracji oraz budowania relacji opartych na wspólnych doświadczeniach. Inicjatywa podkreśliła również znaczenie dostępności nauki w przestrzeni publicznej oraz rolę działań kulturalnych w inspirowaniu do odkrywania świata i rozwijania pasji. Wydarzenie wzmacniało poczucie wspólnoty oraz pokazało, że kultura i edukacja mogą łączyć się w atrakcyjnej i angażującej formie.</p>
55.	14.08.	Kino Plenerowe Seans dla dzieci Seans dla dorosłych	<p>14. sierpnia w Łazienkach Lubawskich odbyło się kolejne wydarzenie z cyklu kina plenerowego, zrealizowane we współpracy z Mazurskim Kinem Plenerowym. Wydarzenie zgromadziło bardzo liczną publiczność, w tym rodziny z dziećmi.</p> <p>Program obejmował dwa seanse filmowe: projekcję filmu animowanego „Był sobie kot”, skierowanego do najmłodszych widzów oraz komedii „Futro z misia” dla dorosłej publiczności. Dodatkową atrakcją dla dzieci była obecność maskotki, która wzbogaciła wydarzenie o element animacyjny. Wydarzenie miało charakter integracyjny i międzypokoleniowy, sprzyjając wspólnemu spędzaniu czasu oraz uczestnictwu w kulturze w otwartej przestrzeni. Inicjatywa podkreśliła znaczenie dostępnej i różnorodnej oferty kulturalnej, odpowiadającej na potrzeby różnych grup odbiorców oraz wzmacniającej więzi społeczne wśród mieszkańców.</p>
56.	15.08.	XVII Przegląd Zespołów Śpiewaczych	<p>15. sierpnia w Łazienkach Lubawskich odbył się XVII Przegląd Zespołów Śpiewaczych Lubawa 2025 zorganizowany przez MOK Lubawa. Wydarzenie będące świętem muzyki i radości przyciągnęło licznych mieszkańców oraz gości z regionu. Na scenie zaprezentowało się 11 zespołów śpiewaczych: Wesołe Kumoszki, Rakowianki, Anibabki, Efekt, Sami Swoi, Byle Babki, Ziemia Michałowska, Pokrzydowianki, Duet Eden, Zespół Wrzos Kownatki, oraz gospodarze: lubawskie Wrzosy pod kierownictwem Andrzeja Grodzickiego. Przegląd poprowadził Andrzej Lewicki, który wraz z zespołami stworzył</p>

			<p>atmosferę pełną pasji, energii i wspólnej zabawy. Każdy zespół wniósł unikalny charakter, prezentując różnorodny repertuar, od tradycyjnych pieśni ludowych po współczesne utwory. Przegląd był nie tylko okazją do występów, ale także przestrzenią do wymiany doświadczeń i integracji społecznej, wzmacniając więzi między uczestnikami i publicznością. Wydarzenie osadzone w malowniczej scenerii Łazienek Lubawskich promowało lokalną kulturę i wartości Cittaslow.</p>
57.	17.08.	<p>Letnie koncertowanie - Teatr Muzyczny Hals z Trójmiasta</p>	<p>17. sierpnia w Łazienkach Lubawskich odbyło się kolejne wydarzenie z cyklu „Letnie Koncertowanie”, zorganizowane przez Miejski Ośrodek Kultury w Lubawie. Głównym punktem programu był występ Teatru Muzycznego HALS z programem „Piosenka jest dobra na wszystko!”, prezentującego znane polskie utwory w nowych aranżacjach. Koncert spotkał się z dużym zainteresowaniem publiczności i został bardzo dobrze przyjęty przez uczestników.</p> <p>Wydarzeniu towarzyszyła strefa animacji dla dzieci, co nadało mu charakter rodzinny i sprzyjało uczestnictwu różnych grup wiekowych. Inicjatywa miała wymiar integracyjny i kulturalny, wspierając dostęp do oferty artystycznej w przestrzeni publicznej oraz budowanie więzi społecznych poprzez wspólne spędzanie czasu.</p>
58.	18.08. - 22.08.	<p>Warsztaty letnie w LCAS</p>	<p>W dniach od 18. do 22. sierpnia w LCAS odbył się trzeci, finałowy turnus letnich warsztatów dla dzieci. Zajęcia miały charakter edukacyjno - integracyjny i obejmowały różnorodne formy aktywności, m.in. warsztaty plastyczne, kulinarne, zajęcia ruchowe, projekcje filmowe oraz animacje i gry zespołowe. Program sprzyjał rozwijaniu kreatywności, samodzielności oraz kompetencji społecznych uczestników, a także aktywnemu i twórczemu spędzaniu czasu wolnego. Istotnym elementem warsztatów było budowanie relacji rówieśniczych, nauka współpracy oraz wzmacnianie poczucia bezpieczeństwa i przynależności do grupy. Różnorodność zajęć umożliwiła dzieciom odkrywanie nowych zainteresowań i rozwijanie indywidualnych predyspozycji.</p>
59.	19.08.	<p>Kino 7D</p>	<p>19. sierpnia mieszkańcy mogli skorzystać z seansów w „Kinie 7D”, które zlokalizowane zostało przy Miejskiej Bibliotece Publicznej, stanowiące nowoczesną i interaktywną formę rozrywki dla mieszkańców. Atrakcja łączyła projekcję filmową z efektami specjalnymi,</p>

			<p>takimi jak: ruchome fotele, podmuchy powietrza czy efekty sensoryczne, angażując uczestników w sposób wielozmysłowy. Wydarzenie cieszyło się dużym zainteresowaniem, szczególnie wśród dzieci i młodzieży, ale również dorosłych.</p> <p>Inicjatywa miała charakter integracyjny i innowacyjny - sprzyjała wspólnemu spędzaniu czasu oraz wprowadzaniu nowoczesnych form uczestnictwa w kulturze i rozrywce. Wydarzenie wpisywało się w działania zmierzające do uatrakcyjnienia oferty kulturalnej miasta oraz budowania przestrzeni przyjaznej mieszkańcom różnych grup wiekowych.</p>
60.	22.08.	Koncert „Pocztówki z wakacji”	<p>22. sierpnia w Łazienkach Lubawskich odbył się koncert „Pocztówki z wakacji” w wykonaniu Tadeusza Seiberta. Wydarzenie zgromadziło liczną publiczność i stanowiło ważny element letniej oferty kulturalnej miasta. Program koncertu obejmował interpretacje znanych polskich utworów w nowych aranżacjach, prezentowanych z dużą wrażliwością i wysokim poziomem artystycznym. Artysta wraz z towarzyszącymi muzykami stworzył nastrojową atmosferę sprzyjającą refleksji i wspólnemu przeżywaniu muzyki.</p> <p>Wydarzenie miało istotne znaczenie integracyjne i kulturotwórcze - sprzyjało budowaniu więzi społecznych, pielęgnowaniu pamięci o dorobku polskiej muzyki oraz rozwijaniu wrażliwości artystycznej odbiorców. Koncert wpisał się w cykl letnich wydarzeń plenerowych, potwierdzając rolę Łazienek Lubawskich jako ważnej przestrzeni spotkań z kulturą.</p>
61.	28.08. - 30.08.	Dni Lubawy 2025	<p>W dniach od 28. do 30. sierpnia MOK zorganizował „Dni Lubawy” – największe wydarzenie plenerowe w regionie. Trzydniowa impreza zgromadziła tysiące uczestników i obfitowała w koncerty, atrakcje rodzinne oraz działania kulturalne i integracyjne.</p> <p>Na scenie głównej wystąpili znani artyści polskiej sceny muzycznej, m.in. Oskar Cymś, Eney, Czadomen, Mr. Polska. Kombii, Lanberry oraz zespół Afromental, zapewniając rozrywkę dla różnych pokoleń uczestników. Każdy z koncertów przyciągnął tłumy na widowni, a wydarzeniu towarzyszyły liczne atrakcje: strefa gastronomiczna, wesołe miasteczko, zabawy dla dzieci oraz występy lokalnych grup artystycznych.</p> <p>W ramach programu odbyły się również m.in. konkurs „Mam Talent”, prezentacja Formacji Tanecznych MOK Lubawa, animacje i pokaz sztucznych ogni. Wieczorne afterparty poprowadzili DJ-e: Speed, Lewy, sobota i Stone.</p>

			Dni Lubawy 2025 potwierdziły, że wydarzenie ma nie tylko wymiar rozrywkowy, ale także integracyjny i promujący kulturę lokalną. Impreza została bardzo pozytywnie oceniona zarówno przez mieszkańców, jak i gości z regionu.
62.	20.09	VII Regionalne Święto Jabłka	<p>20. września w Łazienkach Lubawskich odbyło się VII Regionalne Święto Jabłka połączone z Witaminami Szkolnymi 2025. Wydarzenie zorganizowane przez MOK przy współpracy z partnerami lokalnymi zgromadziło licznych mieszkańców i gości, stając się ważnym elementem integracji społecznej i promocji zdrowego stylu życia.</p> <p>Program wydarzenia obejmował występy dzieci i młodzieży z Przedszkola Miejskiego oraz Szkoły Podstawowej im. Mikołaja Kopernika, prezentacje zespołów muzycznych, chórów dziecięcych oraz Zespołu Wrzosa. Uzupełnieniem były działania edukacyjne i animacyjne, w tym konkursy, pokazy tematyczne oraz inicjatywy promujące zdrowe odżywianie i lokalne produkty. Wydarzenie miało charakter międzypokoleniowy - angażowało dzieci, młodzież, dorosłych i seniorów, w tym przedstawiciele lokalnych instytucji i organizacji. Szczególną rolę odegrały działania promujące lokalne tradycje kulinarne, rękodzieło oraz aktywność społeczną.</p> <p>Święto wpisywało się w ideę Cittaslow, promując wartości takie jak: lokalność, ekologia, współpraca i budowanie więzi społecznych. Wydarzenie stanowiło przykład skutecznej współpracy instytucji, organizacji i mieszkańców, wzmacniając poczucie wspólnoty oraz tożsamości lokalnej.</p>
63.	20.09.	Koncert włoskie przeboje De Karino	<p>Zwieńczeniem VII Regionalnego Święta Jabłka był koncert duetu An Dreo e Karina, który odbył się 20. września w Łazienkach Lubawskich. Artyści zaprezentowali repertuar największych włoskich przebojów, m.in. „Volare” czy „Felicità”, wprowadzając publiczność w radosny i energetyczny klimat. Występ wyróżniał się wysokim poziomem artystycznym oraz bardzo dobrym kontaktem z publicznością, która aktywnie uczestniczyła w koncercie poprzez wspólny śpiew i zabawę. Wybór włoskiego repertuaru nawiązywał do idei Cittaslow, promującej kulturę slow life i inspiracje płynące z włoskiej tradycji.</p> <p>Koncert stanowił efektowne i integrujące zakończenie wydarzenia, podkreślając jego wspólnotowy charakter oraz wzmacniając więzi społeczne wśród uczestników.</p> <p>Wybór włoskiej muzyki był inspirowany przynależnością Lubawy do Sieci Cittaslow,</p>

			<p>czerpiącej z włoskiej kultury slow life. Koncert, pełen energii i emocji, zachęcił publiczność do wspólnego śpiewania i tańca, który zintegrował uczestników w radosnej atmosferze. Występ przyciągnął mieszkańców Lubawy i okolic, celebrując piękno prostego życia i wzmacniając więzi społeczne.</p>
64.	28.09. - 30.09.	<p>Wędrowny Uniwersytet Etnograficzny</p>	<p>W dniach od 28. do 30. września w LCAS oraz Kinie Pokój odbyło się wydarzenie pn.: Wędrowny Uniwersytet Etnograficzny, realizowane pod hasłem „Małe muzea - duże muzea. Wszystko jest muzeum”. Spotkanie zgromadziło muzealników, kolekcjonerów oraz pasjonatów historii, stając się przestrzenią wymiany doświadczeń i refleksji nad rolą muzeów prywatnych i społecznych w ochronie dziedzictwa kulturowego. Program obejmował seminaria, prelekcje, wystawy oraz seans filmu „Kos”, dostępne również dla mieszkańców.</p> <p>Wydarzenie miało istotne znaczenie edukacyjne i kulturotwórcze - sprzyjało budowaniu świadomości historycznej, wzmacnianiu tożsamości lokalnej oraz promowaniu aktywnego udziału społeczności w działaniach na rzecz zachowania dziedzictwa. Podkreślono rolę małych muzeów jako ważnych ośrodków pamięci, integracji i animacji życia kulturalnego. Realizacja wydarzenia potwierdziła potencjał Lubawy jako miejsca sprzyjającego dialogowi o kulturze i historii oraz współpracy środowisk zaangażowanych w ochronę dziedzictwa.</p>
65.	06.10.	<p>Inauguracja XII roku Uniwersytetu Trzeciego Wieku</p>	<p>6. października w Kinie „Pokój” odbyła się uroczysta inauguracja nowego roku akademickiego Uniwersytetu Trzeciego Wieku. W wydarzeniu uczestniczyli licznie zgromadzeni słuchacze oraz zaproszeni goście, w tym zastępca burmistrza Lubawy Sławomir Jamroży.</p> <p>Po części oficjalnej uczestnicy wzięli udział w projekcji filmu, która stanowiła element kulturalny wydarzenia oraz okazję do refleksji i wspólnego przeżywania sztuki. Każdy uczestnik otrzymał również torbę z napisem „Lubawa Cittaslow”, podkreślającą ideę wspólnotowości i jakości życia promowaną w mieście. Zauważalny wzrost liczby słuchaczy UTW potwierdza rosnące zainteresowanie tą formą aktywności oraz jej znaczenie dla integracji, rozwoju osobistego i uczestnictwa seniorów w życiu kulturalnym lokalnej społeczności.</p>

66.	13.10.	Spotkanie autorskie z Katarzyna Glinką	<p>13. października w Kinie „Pokój” odbyło się spotkanie autorskie z Katarzyna Glinka, zorganizowane przez MOK. Wydarzenie zgromadziło liczną publiczność i miało charakter kulturalno - edukacyjny. Podczas spotkania autorka dzieliła się osobistymi doświadczeniami, poruszając tematykę zdrowia psychicznego, radzenia sobie z kryzysem oraz znaczenia pracy nad sobą i otwartości na własne emocje. Spotkanie stanowiło przestrzeń do dialogu, refleksji i wymiany doświadczeń, podkreślając rolę kultury jako narzędzia wspierającego rozwój osobisty oraz budowanie świadomości społecznej. Inicjatywa sprzyjała integracji uczestników oraz wzmacniała znaczenie rozmów o dobrostanie psychicznym i wzajemnym wsparciu.</p> <p>Wydarzenie potwierdziło istotną rolę działań kulturalnych w tworzeniu przestrzeni do podejmowania ważnych społecznie tematów oraz budowania relacji opartych na otwartości i zaufaniu.</p>
67.	15.10.	Spotkanie z emerytowanymi nauczycielami z okazji Dnia Edukacji Narodowej	<p>15. października w sali widowiskowej MOK odbyło się spotkanie z okazji Dnia Edukacji Narodowej, skierowane do emerytowanych nauczycieli lubawskich placówek oświatowych. W wydarzeniu udział wzięli przedstawiciele władz samorządowych. Po oficjalnych wystąpieniach odbyła się część artystyczna przygotowana przez grupy taneczne i zespoły Frajda i Papugi z „Kopernika”. Nie zabrakło również poczęstunku i wspólnych rozmów o planach oraz wspomnieniach z lat pracy zawodowej. Spotkanie przebiegło w serdecznej atmosferze i było wyrazem wdzięczności oraz pamięci o nauczycielach, którzy przez lata kształtowali kolejne młode pokolenia.</p>
68.	25.10.	Jubileuszowy Koncert Chóru Appasjonata	<p>25. października w Kościele pw. Najświętszej Maryi Panny odbył się jubileuszowy koncert z okazji 25-lecia Chóru Appasjonata, współorganizowany przez MOK.</p> <p>Wydarzenie miało uroczysty i artystyczny charakter, gromadząc licznych uczestników oraz wykonawców, w tym chóry, solistów i muzyków instrumentalnych. Program koncertu obejmował utwory muzyki sakralnej, prezentowane na wysokim poziomie artystycznym.</p> <p>Jubileusz stanowił okazję do podsumowania dorobku Chóru oraz podkreślenia jego znaczenia w życiu kulturalnym miasta i regionu. Wydarzenie miało również istotny wymiar integracyjny i kulturotwórczy - sprzyjało budowaniu wspólnoty, pielęgnowaniu tradycji oraz wzmacnianiu tożsamości lokalnej poprzez muzykę.</p>

			Współorganizacja koncertu potwierdziła rolę MOK jako instytucji wspierającej inicjatywy artystyczne oraz współpracę z lokalnymi środowiskami twórczymi.
69.	25.10.	Akcja profilaktyczna Bądź Zdrow	<p>25. października w LCAS odbyła się akcja prozdrowotna „Bądź Zdrow”, zorganizowana we współpracy z Burmistrzem Miasta Lubawa, Stowarzyszeniem Iławski Klub „Amazonki” oraz partnerami medycznymi i lokalnymi instytucjami.</p> <p>Wydarzenie miało charakter edukacyjny i profilaktyczny, obejmując wykłady specjalistów, konsultacje oraz badania przesiewowe. Uczestnicy mieli możliwość poszerzenia wiedzy na temat zdrowia, profilaktyki chorób nowotworowych oraz znaczenia wczesnej diagnostyki, a także skorzystania z praktycznego wsparcia i porad.</p> <p>Realizacja wydarzenia w przestrzeni instytucji kultury podkreśla jej szeroką rolę społeczną jako miejsca nie tylko prezentacji sztuki, ale również edukacji, integracji i budowania świadomości społecznej. Działania takie wpisują się w nowoczesne podejście do kultury, które obejmuje troskę o dobrostan mieszkańców, promowanie zdrowego stylu życia oraz tworzenie przestrzeni do dialogu na ważne tematy społeczne.</p> <p>Akcja „Bądź Zdrow” sprzyjała integracji lokalnej społeczności, wzmacniała postawy odpowiedzialności za zdrowie własne i innych oraz pokazała, że instytucje kultury mogą pełnić istotną rolę w kształtowaniu świadomego i aktywnego społeczeństwa.</p>
70.	25.10. - 26.10.	X Jubileuszowe Spotkania Taneczne Grand Prix im. Marianny Kiszkurno w Mogielnicy	<p>W dniach od 25 do 26. października tancerze MOK z powodzeniem uczestniczyli w X Jubileuszowych Spotkaniach Tanecznych Grand Prix im. Marianny Kiszkurno w Mogielnicy, zdobywając Grand Prix oraz liczne nagrody indywidualne i zespołowe, m.in. Grand Prix w kategoriach: jazz, klasyka, taniec współczesny dla grup MOK Kids, MOK Baby, Formacja MOK.</p> <p>Udział w wydarzeniu miał istotne znaczenie edukacyjne i rozwojowe - sprzyjał doskonaleniu umiejętności tanecznych, budowaniu pewności siebie oraz kształtowaniu takich wartości jak systematyczność, współpraca i zaangażowanie. Sukcesy uczestników stanowią również ważny element promocji MOK oraz miasta na arenie ogólnopolskiej, podkreślając wysoki poziom lokalnej działalności artystycznej.</p>
71.	9.11.		9. listopada w LCASj odbyło się widowisko historyczno - kulturalne „Korona Chrobrego -

		<p>„Korona Chrobrego - 1000 lat później” Widowisko historyczno - kulturalne</p>	<p>1000 lat później”, zorganizowane przez Miejski Ośrodek Kultury w Lubawie we współpracy z partnerami.</p> <p>Wydarzenie miało charakter edukacyjny i integracyjny, stanowiąc symboliczny most między historią a współczesnością. Poprzez połączenie inscenizacji historycznych, nowoczesnych technologii (VR, planetarium) oraz działań animacyjnych i edukacyjnych, uczestnicy mogli doświadczać dziedzictwa w sposób atrakcyjny i angażujący.</p> <p>Na uczestników czekały liczne strefy tematyczne i stoiska edukacyjne, w tym prezentacje dawnych rzemiosł, zbrojownia, pokazy rycerskie, a także przestrzenie promujące czytelnictwo i lokalną twórczość. Istotnym elementem była również strefa profilaktyczna, podkreślająca rolę troski o zdrowie jako ważnego aspektu życia społecznego.</p> <p>Kulminacją wydarzenia była inscenizacja koronacji Bolesława Chrobrego oraz koncert muzyki dawnej, które w wyjątkowy sposób łączyły przeszłość z teraźniejszością, budując poczucie ciągłości kulturowej i historycznej. Wydarzenie sprzyjało integracji międzypokoleniowej, wzmacnianiu tożsamości lokalnej oraz rozwijaniu świadomości historycznej. Pokazało, że kultura może być przestrzenią dialogu między epokami - miejscem, w którym tradycja spotyka się z nowoczesnością, a wspólne doświadczenia budują silną i świadomą wspólnotę.</p>
72.	10.11.	<p>„Młode serca dla Niepodległej” - muzyczny hołd młodych artystów z MOK Lubawa</p>	<p>W foyer LCAS odbył się koncert „Młode serca dla Niepodległej”, inaugurujący obchody Narodowego Święta Niepodległości w Lubawie. Wydarzenie zostało przygotowane przez młodych wokalistów oraz Lubawski Chór Dziecięcy działający przy MOK pod kierunkiem Anny Lewickiej i Dominiki Dąbrowskiej. Program koncertu obejmował pieśni patriotyczne oraz utwory podkreślające wartości wolności, wspólnoty i tożsamości narodowej. Występ młodych artystów miał charakter zarówno artystyczny, jak i edukacyjny, stanowiąc formę wychowania patriotycznego poprzez kulturę. Wydarzenie było również okazją do prezentacji efektów całorocznej pracy uczestników zajęć wokalnych oraz budowania relacji z lokalną społecznością. Obecność rodzin i mieszkańców sprzyjała integracji oraz wspólnemu przeżywaniu ważnych dla społeczności wartości.</p> <p>Koncert podkreślił rolę MOK w rozwijaniu talentów młodych mieszkańców oraz w kształtowaniu postaw obywatelskich i wrażliwości na dziedzictwo narodowe</p>

			poprzez działania artystyczne.
73.	10.11.	Święto Niepodległości i Apel Pamięci	Na dziedzińcu LCAS odbył się uroczysty Apel Pamięci z udziałem pocztów sztandarowych, funkcjonariuszy Policji, mieszkańców oraz przedstawiciele władz samorządowych. Uroczystość poprzedziła Msza Święta w intencji Ojczyzny odprawiona w Parafii pw. Nawiedzenia NMP i św. Anny. W duchu wdzięczności i patriotyzmu mieszkańcy wspólnie z władzami samorządowymi oddali hołd bohaterom, którzy poświęcili życie za wolną i niepodległą Polskę.
74.	10.11.	„Wolność jest w nas” Koncert Anny Hnatowicz i Tadeusza Seiberta	10. listopada w LCAS odbył się koncert „Wolność jest w nas”, stanowiący zwieńczenie lokalnych obchodów Narodowego Święta Niepodległości. Na scenie wystąpili: Anna Hnatowicz oraz Tadeusz Seibert, którym towarzyszyli wybitni muzycy: Piotr Baron, Przemysław Zalewski oraz Marcin Murawski. Koncert miał charakter refleksyjny i artystyczny, łącząc muzykę z przekazem odnoszącym się do wartości wolności, odwagi i wspólnoty. Wydarzenie stworzyło przestrzeń do wspólnego przeżywania emocji oraz pogłębionej refleksji nad znaczeniem niepodległości. Inicjatywa podkreśliła rolę kultury w kształtowaniu tożsamości narodowej oraz integracji społeczności lokalnej, wzmacniając poczucie wspólnoty i pamięci historycznej.
75.	21.11.	Bal Seniora	15. listopada w sali widowiskowej MOK odbył się Bal Seniora, w którym udział wzięło około 100 uczestników. Wydarzenie zostało zorganizowane z inicjatywy samorządu miasta jako forma integracji i aktywizacji środowiska seniorów. Wieczór przebiegał w atmosferze radości i wspólnego świętowania. Oprawę muzyczną zapewnił zespół Zgrane Małżeństwo, a dodatkową atrakcją była uroczysta oprawa wydarzenia oraz poczęstunek przygotowany przy wsparciu Środowiskowego Domu Samopomocy. Wydarzenie miało istotne znaczenie społeczne - sprzyjało integracji seniorów, budowaniu relacji oraz przeciwdziałaniu wykluczeniu społecznemu. Stanowiło również wyraz szacunku i uznania dla osób starszych jako ważnych i aktywnych członków lokalnej społeczności.
76.	24.11.	Nie hejtuję - motywuję Akcja profilaktyczna z Iloną	24. listopada Lubawa włączyła się w ogólnopolską kampanię „Nie hejtuję - motywuję”, realizowaną przez Miejski Ośrodek Kultury w Lubawie we współpracy z Miejską Komisją

		Adamską	<p>Rozwiązywania Problemów Alkoholowych. W ramach inicjatywy odbyły się działania edukacyjne skierowane do różnych grup wiekowych. W Kinie „Pokój” z uczniami Szkoły Podstawowej im. Mikołaja Kopernika spotkała się Ilona Joanna Adamska, poruszając tematykę hejtu, jego konsekwencji oraz odpowiedzialności za słowo. Dla młodszych dzieci przygotowano spektakl profilaktyczny, natomiast dla dorosłych - spotkanie o charakterze motywacyjnym i edukacyjnym.</p> <p>Wydarzenie miało istotne znaczenie społeczne i wychowawcze: promowało postawy empatii, szacunku oraz przeciwdziałania przemocy słownej. Inicjatywa sprzyjała budowaniu świadomej i odpowiedzialnej społeczności, w której ważną rolę odgrywa kultura dialogu oraz wzajemne wsparcie. Realizacja kampanii potwierdziła rolę instytucji kultury jako przestrzeni podejmowania istotnych tematów społecznych oraz kształtowania pozytywnych postaw wśród mieszkańców.</p>
77.	27.11.	Zabawa Andrzejkowa dla najmłodszych	<p>27. listopada w piwnicach dawnego zamku biskupów chełmińskich odbyła się zabawa andrzejkowa dla dzieci. Wydarzenie miało charakter integracyjny i animacyjny, łącząc elementy tradycji z kreatywną zabawą. W programie znalazły się m.in. wróżby andrzejkowe, lanie wosku, zajęcia plastyczne, animacje oraz wspólne tańce. Uczestnicy mieli możliwość aktywnego udziału w różnorodnych formach działań, sprzyjających rozwijaniu wyobraźni i ekspresji twórczej. Zabawa stanowiła przestrzeń do budowania relacji rówieśniczych, współpracy oraz wspólnego przeżywania kultury w przyjaznej i bezpiecznej atmosferze. Wydarzenie podkreśliło znaczenie tradycji w nowoczesnej formie oraz rolę instytucji kultury w kształtowaniu postaw społecznych, takich jak otwartość, empatia i kreatywność.</p>
78.	28.11.	Dyskoteka dla młodzieży	<p>28. listopada w MOK odbyła się dyskoteka dla młodzieży, która zgromadziła liczną grupę uczestników. Sala widowiskowa wypełniła się muzyką, tańcem i pozytywną energią.</p> <p>Wydarzenie miało charakter integracyjny i rekreacyjny, było okazją do spotkań rówieśniczych, budowania relacji oraz wspólnego spędzania czasu w bezpiecznej i przyjaznej przestrzeni. Odpowiednia oprawa muzyczna, oświetlenie i organizacja sprzyjały dobrej atmosferze oraz aktywnemu udziałowi uczestników.</p> <p>Inicjatywa stanowiła ważny element oferty skierowanej do młodzieży, promując zdrowe</p>

			i odpowiedzialne formy spędzania czasu wolnego. Organizacja tego typu wydarzeń przyczynia się do przeciwdziałania wykluczeniu społecznemu, wzmacniania więzi rówieśniczych oraz budowania poczucia przynależności do lokalnej społeczności.
79.	29.11.	IX Ogólnopolskie Konfrontacje Tańca Współczesnego CODA	29. listopada formacje taneczne MOK wzięły udział w IX Ogólnopolskich Konfrontacjach Tańca Współczesnego CODA. Formacja MOK Kids oraz Formacja MOK zdobyły III miejsca w swoich kategoriach wiekowych, a także otrzymały nagrody finansowe. Udział w wydarzeniu miał istotne znaczenie rozwojowe i artystyczne - umożliwił prezentację dorobku zespołów oraz konfrontację z innymi uczestnikami na poziomie ogólnopolskim. Osiągnięte wyniki potwierdzają wysoki poziom pracy i zaangażowania tancerzy oraz przyczyniają się do promocji działalności MOK Lubawa.
80.	03.12.	Kiermasz Bożonarodzeniowy w LCAS	W dniach od 3. do 19. grudnia w LCAS odbył się Kiermasz Bożonarodzeniowy, podczas którego mieszkańcy mogli zakupić ręcznie wykonane ozdoby świąteczne przygotowane przez uczestników Warsztatu Terapii Zajęciowej. Wydarzenie miało istotny wymiar społeczny i pomocowy - stanowiło formę wsparcia dla osób z niepełnosprawnościami, umożliwiając im prezentację własnej twórczości oraz aktywne uczestnictwo w życiu kulturalnym. Kiermasz sprzyjał także budowaniu świadomości społecznej i wrażliwości na potrzeby innych. Inicjatywa łączyła wartości związane z tradycją świąt, lokalnością oraz solidarnością społeczną. Była okazją do integracji mieszkańców, promowania rękodzieła oraz wspierania lokalnych twórców, wpisując się w ideę wspólnotowości i wzajemnej pomocy.
81.	05.12.	Czarny Czwartek Apel Pamięci	5. grudnia MOK wspólnie ze Szkołą Podstawową im. M. Kopernika zorganizował Apel Pamięci, upamiętniający ofiary tragicznych wydarzeń z 1939 roku. W 86. rocznicę tzw. „Czarnego Czwartku” uczczono pamięć mieszkańców Lubawy i Nowego Miasta Lubawskiego rozstrzelanych przez hitlerowców. W uroczystości udział wzięli przedstawiciele władz, służb mundurowych, kombatancki, harcerze i mieszkańcy. Złożono kwiaty i zapalono znicze przy pomniku na ul. Browarowej oraz pod Pomnikiem Chrystusa Króla. To wydarzenie miało na celu nie tylko uczczenie pamięci ofiar, ale także wzmacnianie lokalnej tożsamości i szacunku dla historii miasta.

82.	06.12.	Mikołajki w Lubawie	<p>6. grudnia odbyły się obchody Mikołajek, które wprowadziły mieszkańców w świąteczny nastrój i zgromadziły licznie dzieci oraz całe rodziny. Wydarzenie rozpoczęło się w LCAS, gdzie przygotowano animacje, konkursy i zabawy dla najmłodszych. Uczestnicy mieli możliwość aktywnego udziału w zajęciach oraz spotkania ze Świętym Mikołajem, który w tym roku przybył w nietypowy sposób - traktorem, co wzbudziło duże zainteresowanie i radość dzieci.</p> <p>Wcześniej Mikołaj odwiedził również Kino „Pokój”, spotykając się z najmłodszymi widzami. Następnie wraz z mieszkańcami wyruszył na Rynek Miejski, gdzie odbyło się uroczyste rozświetlenie choinki.</p> <p>Wydarzenie miało istotny wymiar społeczny i integracyjny - sprzyjało budowaniu relacji międzyludzkich, wzmacniało poczucie wspólnoty oraz tworzyło przestrzeń do wspólnego przeżywania świątecznej atmosfery. Podkreślało również wartości takie jak życzliwość, bliskość i wspólne spędzanie czasu. Organizacja Mikołajek przez MOK przy współpracy z Miastem Lubawa stanowi ważny element lokalnej tradycji, integrującej społeczność i wprowadzającej mieszkańców w okres świąteczny.</p>
83.	06.12. - 07.12.	„Dziadek do Orzechów” Spektakl baletowy	<p>W dniach od 6. do 7. grudnia tancerki MOK Lubawa wzięły udział w realizacji spektaklu baletowego „Dziadek do Orzechów”, który został zaprezentowany w Teatrze Grom w Gdyni oraz na scenie MOK Lubawa.</p> <p>Przedstawienie oparte na klasycznym balecie Piotra Czajkowskiego było efektem współpracy tancerek z Lubawy, Gdyni i Mazur. Na scenie wystąpili artyści w różnym wieku - od najmłodszych dzieci po dorosłych, co podkreśliło międzypokoleniowy i integracyjny charakter przedsięwzięcia.</p> <p>Spektakl składał się z dwóch aktów i przedstawiał historię Klary oraz magicznego świata, do którego przenosi ją sen. Bogata choreografia, różnorodność układów tanecznych oraz sceniczna oprawa stworzyły widowisko o wysokim poziomie artystycznym. Za przygotowanie choreografii odpowiadały instruktorki Sylwia Balt oraz Wiktoria Ziegert.</p> <p>Udział w spektaklu miał istotne znaczenie edukacyjne i rozwojowe dla tancerek: umożliwił zdobycie doświadczenia scenicznego, rozwijanie umiejętności artystycznych oraz pracę w dużym zespole. Wydarzenie promowało również wartości takie, jak: współpraca,</p>

			<p>systematyczność, zaangażowanie i wrażliwość na sztukę.</p> <p>Realizacja „Dziadka do Orzechów” była ważnym elementem działalności kulturalnej MOK Lubawa, potwierdzając wysokie kompetencje uczestników zajęć tanecznych oraz przyczyniając się do promocji lokalnej twórczości artystycznej.</p>
84.	13.12.	Lubawski Jarmark Bożonarodzeniowy	<p>13. grudnia na Rynku odbył się Lubawski Jarmark Bożonarodzeniowy, który po raz kolejny wprowadził mieszkańców w atmosferę nadchodzących świąt. Wydarzenie zgromadziło lokalnych rękodzielników i wystawców, oferujących świąteczne ozdoby, stroiki, wypieki oraz drobne upominki. Jarmark był nie tylko okazją do przedświątecznych zakupów, ale także formą wsparcia lokalnej twórczości i promocji rękodzieła. Program artystyczny uświetnił występ wokalistów Studia Wokalnego MOK Lubawa, którzy zaprezentowali repertuar wprowadzający w świąteczny nastrój. Dodatkową atrakcją była obecność Mikołaja, który spotykał się z dziećmi, rozdając słodkie upominki i tworząc radosną atmosferę wydarzenia. Istotnym elementem jarmarku była również strefa kulinarna, w której uczestnicy mogli skosztować ciepłych potraw i napojów, sprzyjających integracji i wspólnemu spędzaniu czasu.</p> <p>Lubawski Jarmark Bożonarodzeniowy miał wymiar społeczny i kulturowy - sprzyjał budowaniu więzi międzyludzkich, integracji mieszkańców oraz pielęgnowaniu lokalnych tradycji. Wydarzenie podkreśliło znaczenie wspólnoty, współpracy i dzielenia się świąteczną atmosferą.</p>
85.	14.12	Koncert Andre Rieu „Wesołych Świąt - retransmisja	<p>W okresie świąteczno - noworocznym Miejski Ośrodek Kultury w Lubawie tradycyjnie zaprasza mieszkańców do Kina „Pokój” na wyjątkowe wydarzenia o muzycznym charakterze. W dniach 28. grudnia oraz 4. stycznia odbyły się seanse kinowego koncertu André Rieu „Wesołych Świąt”.</p> <p>Widowisko, łączące muzykę klasyczną, świąteczne melodie oraz elegancję sceniczną artysty, wprowadziło publiczność w radosny i refleksyjny nastrój. Projekcje miały niemal koncertowy charakter, umożliwiając widzom przeżycie wydarzenia w sposób zbliżony do udziału w występie na żywo.</p> <p>Dodatkowym elementem spotkań był poczęstunek, który sprzyjał integracji i budowaniu relacji między uczestnikami. Wydarzenie stało się okazją nie tylko do kontaktu z kulturą</p>

			<p>na wysokim poziomie, ale również do wspólnego przeżywania końca roku i początku nowego w atmosferze życzliwości i bliskości.</p> <p>Organizacja tego typu wydarzeń wpisuje się w działalność MOK Lubawa, podkreślając znaczenie dostępności kultury, integracji społecznej oraz pielęgnowania tradycji wspólnego świętowania.</p>
86.	16.12.	<p>Koncert Świąteczny w wykonaniu Solistów Chóru dziecięcego oraz Zespołu Wrzosa działających przy MOK Lubawa</p>	<p>16. grudnia w sali widowiskowej MOK odbył się Koncert Świąteczny w wykonaniu solistów Studia Wokalnego, Lubawskiego Chóru Dziecięcego oraz zespołu „Wrzosa”.</p> <p>Pod kierunkiem Anny Lewickiej i Dominiki Dąbrowskiej młodzi artyści zaprezentowali tradycyjne kolędy oraz współczesne utwory świąteczne, wprowadzając publiczność w ciepłą i radosną atmosferę Bożego Narodzenia. Szczególnym elementem wydarzenia był występ zespołu „Wrzosa”, który, prezentując się w tradycyjnych strojach, podkreślił lokalny charakter koncertu oraz znaczenie pielęgnowania dziedzictwa kulturowego.</p> <p>Koncert miał istotną wartość artystyczną i wychowawczą: umożliwił dzieciom i młodzieży rozwijanie umiejętności scenicznych, budowanie pewności siebie oraz prezentację efektów swojej pracy przed publicznością. Wydarzenie sprzyjało także integracji międzypokoleniowej, stwarzając przestrzeń do wspólnego przeżywania emocji, wzruszeń i radości. Świąteczny koncert był nie tylko wydarzeniem kulturalnym, ale również ważnym elementem budowania wspólnoty lokalnej opartej na tradycji, współpracy i wzajemnej życzliwości.</p>
87.	2025	<p>Soliści Studia Wokalnego działającego przy MOK Lubawa</p>	<p>W 2025 roku wokaliści Studia Wokalnego Miejskiego Ośrodka Kultury aktywnie uczestniczyli w licznych konkursach i festiwalach o zasięgu regionalnym oraz wojewódzkim, osiągając znaczące sukcesy artystyczne. Udział w wydarzeniach muzycznych stanowił ważny element rozwoju młodych artystów, umożliwiając im prezentację umiejętności scenicznych, zdobywanie doświadczenia oraz konfrontację z rówieśnikami z innych ośrodków kultury.</p> <p>Wśród najważniejszych osiągnięć należy wymienić m.in. I miejsce Agaty Titz podczas Festiwalu Piosenki Religijnej „Cantate Deo”, III miejsce Dominika Wyzłica w Diecezjalnym Przeglądzie Pieśni Maryjnych w Górnicy oraz I miejsce Mai Kruszewskiej na XII Wojewódzkim Festiwalu Piosenki Angielskiej „TOP SONG” w Morągu. W ciągu</p>

			<p>roku młodzi wokaliści wielokrotnie stawali na podium konkursów o różnorodnym charakterze - od repertuaru religijnego, przez muzykę rozrywkową, aż po pieśni patriotyczne.</p> <p>Szczególnie intensywny i owocny był okres jesienny, w którym wokalistki Studia Wokalnego zdobywały nagrody i wyróżnienia podczas festiwali patriotycznych i przeglądów piosenki polskiej. Wśród sukcesów znalazły się m.in. I miejsce Mai Kruszewskiej oraz II miejsce Blanki Wierzbowskiej podczas festiwalu „Szlakiem Niepodległości”, a także kolejne nagrody podczas wydarzeń w Nowym Mieście Lubawskim, Olsztynku, Pieniężnie i Lasecznie.</p> <p>Wyróżniające wyniki osiągnęły również inne uczestniczki zajęć wokalnych, m.in. Anna KołECKA (II miejsce w Konkursie Piosenki Niemieckiej w Ostródzie), Julia Muszyńska (III miejsce w konkursie „Pieśń ujdzie cało...”) oraz duet Marcelina Liszewska i Zuzanna Mendrzycka (wyróżnienie i udział w Koncercie Niepodległościowym). Zwieńczeniem roku były sukcesy podczas Wojewódzkiego Festiwalu Kolęd i Pastoralek „Śpiewajmy Maleńkiemu”, gdzie Blanka Wierzbowska, Maja Kruszewska oraz Aleksandra Kruszewska zdobyły miejsca na podium w swoich kategoriach wiekowych.</p> <p>Osiągnięcia wokalistów są efektem systematycznej pracy, zaangażowania oraz wsparcia instruktorów Anny Lewickiej i Dominiki Dąbrowskiej. Działalność Studia Wokalnego przyczynia się do rozwoju kompetencji artystycznych dzieci i młodzieży, kształtuje ich wrażliwość muzyczną oraz wzmacnia pewność siebie. Sukcesy młodych artystów stanowią również istotny element promocji MOK oraz miasta na forum regionalnym i wojewódzkim, potwierdzając wysoki poziom prowadzonych zajęć i potencjał lokalnych talentów.</p>
--	--	--	--

Codzienna działalność i oferta stała MOK Lubawa

Poza realizacją dużych wydarzeń kulturalnych Miejski Ośrodek Kultury prowadzi również systematyczną, całoroczną działalność edukacyjną i artystyczną, stanowiącą istotny element życia społeczno - kulturalnego miasta. Zajęcia odbywają się regularnie, niemal każdego dnia i skierowane są do mieszkańców w różnym wieku: od dzieci i młodzieży po osoby starsze. Oferta obejmuje szeroki wachlarz działań rozwijających kompetencje artystyczne, społeczne oraz wspierających aktywność i dobrostan psychofizyczny uczestników.

W strukturach MOK od 2013 roku funkcjonuje Uniwersytet Trzeciego Wieku, który w 2025 roku zrzeszał około 180 słuchaczy, rozpoczynając jednocześnie swój 13. rok działalności. Program UTW obejmował zajęcia o charakterze edukacyjnym i aktywizującym, w tym warsztaty rękodzielnicze, spotkania z zakresu psychologii, poezji i geografii, a także zajęcia prozdrowotne, takie jak joga, ćwiczenia ruchowo - rehabilitacyjne czy „senior dance”. Uczestnicy korzystali również z oferty kulturalnej, m.in. poprzez wspólne wyjścia do Kina Pokój. Zajęcia realizowane były głównie w przestrzeniach Lubawskiego Centrum Aktywności Społecznej.

Wśród stałych zajęć artystycznych i edukacyjnych prowadzonych w MOK w 2025 roku znalazły się:

- balet i akrobatyka - w różnych grupach wiekowych: przedszkolnej, szkolnej oraz w ramach formacji MOK Kids i MOK (w tym poziomy podstawowy i zaawansowany),
- taniec nowoczesny - dla dzieci, młodzieży i dorosłych,
- nauka gry na pianinie - dla dzieci i młodzieży
- studio wokalne - zajęcia indywidualne i grupowe rozwijające talent wokalny,
- Nowość! Zumba - zajęcia dla dorosłych
- Lubawski Chór Dziecięcy - działający od grudnia 2023 r., dynamicznie rozwijający swoją działalność,
- grupa teatralna „Lo/Men” - z udziałem młodzieży przygotowującej autorskie spektakle,
- Chór Appasjonata - wielopokoleniowy zespół z bogatym dorobkiem artystycznym,
- zespół śpiewaczy „Wrzosa” - skupiający aktywnych seniorów i seniorki,
- Spotkania Stowarzyszenia Aktywny Senior.
- Spotkania Kombatantów

Ośrodek był także miejscem prowadzenia zajęć z jogi, zarówno rekreacyjnych, jak i wspierających zdrowie psychiczne, a także wielu spotkań integracyjnych i międzypokoleniowych.

W godzinach przedpołudniowych sala widowiskowa Miejskiego Ośrodka Kultury była również regularnie udostępniana lokalnym instytucjom, takim jak: Przedszkole Miejskie oraz Środowiskowy Dom Samopomocy. Organizowane przez nie wydarzenia i przedstawienia sceniczne stanowiły ważną przestrzeń do prezentacji twórczości uczestników, a także sprzyjały integracji społecznej, wzmocnieniu relacji oraz rozwijaniu kompetencji artystycznych i społecznych.

Sala widowiskowa była również miejscem zewnętrznych spektakli teatralnych dla dzieci, które stanowiły ważny element edukacji kulturalnej najmłodszych mieszkańców Lubawy i cieszyły się dużym zainteresowaniem wśród lokalnych placówek oświatowych.

Miejski Ośrodek Kultury świadczy również usługę transportową, dowożąc dzieci z niepełnosprawnościami z terenu miasta Lubawa do placówek w Kisielicach i Iławie, a także realizując przewozy na rzecz osób i instytucji zewnętrznych zgodnie z bieżącymi potrzebami.

Dodatkowo w 2025 roku Miejski Ośrodek Kultury kontynuował wydawanie bezpłatnej gazety lokalnej „Samorządowa Lubawa”, która w sposób

systematyczny trafia do każdego gospodarstwa domowego na terenie miasta. Publikacja ta jest ważnym narzędziem komunikacji z mieszkańcami i promocji lokalnych inicjatyw.

W strukturach Miejskiego Ośrodka Kultury znajdują się również poniższe jednostki:

Miejska Biblioteka Publiczna im. Teofila Ruczyńskiego

Zbiory biblioteczne

Na stan Biblioteki wpłynęło w roku sprawozdawczym 638 wol. w tym: 564 wol. zakupiono w ramach dotacji jednostki samorządu terytorialnego, a 69 wol. zakupiono z Programu Biblioteki Narodowej. Zakupiono też **360 kodów** dostępowych do platformy EMPIK GO. Prenumerowano 12 tytułów czasopism. Wśród zakupionych wydawnictw zwartych postawiono przede wszystkim na ciekawostki form wydawniczych dla najmłodszych i bestsellerowe nowości dla dorosłych. Przy dokonywaniu zakupów brano pod uwagę sugestie czytelników na podstawie składanych przez nich dezyderat.

Struktura zbiorów biblioteki według działów (stan na dzień 31.12.2025r.)

KSIĄŻKI

- literatura piękna dla dzieci 6.558 wol.
- literatura piękna dla dorosłych 8.435 wol.
- literatura z innych dziedzin 4.035 wol.
- razem książek 19.034 wol.

CZASOPISMA OPRAWNE - 6 roczników

ZBIORY SPECJALNE (materiały audiowizualne) – 6 szt.

Katalog online biblioteki w 100 % opracowany i jest na bieżąco aktualizowany.

Zbiory unikalne:

Nasza Biblioteka gromadzi i przechowuje materiały dotyczące historii lokalnej naszego regionu. Tematyka zgromadzonych i ciągle uzupełnianych dokumentów życia społecznego w naszej bibliotece jest bardzo różnorodna .

Zasoby obejmują:

1. Tygodnik Głos Lubawski od roku 1990 (niekompletne) - periodyk stanowi dodatek do Gazety Olsztyńskiej.
2. Samorządowa Lubawa - gazeta lokalna (miesięcznik).
3. Kolekcje:
 - związane z poetą i patronem MBP Teofilem Ruczyńskim - oryginalne zdjęcia, rękopisy, dyplomy, medale, pocztówki itp.,
 - fotografie starej Lubawy,
 - kroniki i księgi pamiątkowe instytucji już nieistniejących,

- mapa miasta Lubawy z 1906 r.,
 - sztandar nieistniejącego już Gminnego Związku Rolników Kółek i Organizacji Rolniczych w Lubawie,
 - książka Gustava Lieka z 1892 roku „Miasto Lubawa w Prusach Zachodnich z uwzględnieniem Ziemi Lubawskiej”,
 - stare nuty lokalnych twórców,
 - kroniki biblioteczne,
 - list generała Nicholasa Josepha Maisona napisany 30.01.1807 w Lubawie, mówiący o tym, gdzie zimowały poszczególne regimenty wojsk napoleońskich w naszej okolicy.
 - program Progimnazjum w Lubawie 1873-1907 (jest to oryginał w języku niemieckim),
 - inne materiały ulotne, przekazywane nam przez mieszkańców miasta i okolic.
- Zbierane materiały są podstawą do opracowywania bibliografii regionalnej, która jest dostępna online.

Udostępnianie księgozbioru i upowszechnianie czytelnictwa.

W roku sprawozdawczym sporym osiągnięciem był wzrost wszystkich wskaźników statystycznych w stosunku do ubiegłego roku.

- wypożyczenia na miejscu wzrosły o 265,
- odwiedziny w bibliotece na zewnątrz wzrosły o 726.

Szeroka oferta zajęć z przysposobienia czytelniczego (konkursy, pogadanki, spotkania klubowe, lekcje i wycieczki biblioteczne itp.) bezpośrednio przelożyły się na wzrost aktywności naszych czytelników oraz spopularyzowała bibliotekę w regionie. Wszystkie nasze działania są publikowane w mediach społecznościowych, co również mogło mieć znaczący wpływ na pozytywny odbiór wizerunku biblioteki i wzrost aktywności czytelników. Podobnie jak w poprzednim roku najliczniejszą grupę czytelników naszej biblioteki stanowią dzieci w przedziale wiekowym 6-12 lat (371 osób). Drugą pod względem ilości grupę czytelników stanowi przedział wiekowy 25-44 lata (228 osób). Na trzecim miejscu plasuje się grupa wiekowa powyżej 60. roku życia (205 osób).

Najmłodszy czytelnicy, czyli w wieku do 3 lat, wybierają głównie książki tekturowe z ruchomymi elementami lub z tzw. „z okienkami” oraz dźwiękowe. Są to książki o zwierzętach, pojazdach i bohaterach bajek. Trochę starsze dzieci, tj. od 3 do 7 roku preferują komiksy, książki o tematyce rodzinnej, o super bohaterach, bohaterach Lego itp. Czytelnicy w wieku 8-12 lat najczęściej wybierają książki przygodowe, detektywistyczne, jak i opowiadania o zwierzętach. Dzieci w wieku 13-15 lat wypożyczają powieści fantastyczne, przygodowe, o miłości oraz te, które doczekały się ekranizacji. Czytelników powyżej 15. roku życia jest najmniej w stosunku do pozostałych kategorii wiekowych. Lektury szkolne oraz książki popularnonaukowe są wypożyczane we wszystkich kategoriach wiekowych.

Czytelnicy wypożyczalni dla dorosłych poszukiwali w Bibliotece książek, która dałyby im wytchnienie i relaks. W związku z tym największym zainteresowaniem cieszyły się książki obyczajowe z tłem współczesnym, jak i historycznym. Czytelnicy bardzo chętnie sięgali po literaturę faktu (biografie, książki podróżnicze, reportaże).

Nowości kupowane są na podstawie ankiet, wywiadów i dezyderat. Dzięki nim na bieżąco badamy potrzeby i gusta czytelnicze, a co za tym idzie kupujemy książki, które są wyczekiwane i potrzebne w naszym środowisku czytelniczym.

Na 1 319 stałych użytkowników naszej biblioteki przypada 883 kobiet i 436 mężczyzn.

Cykliczne imprezy organizowane przez bibliotekę dla różnych odbiorców:

- ✓ Dyskusyjny Klub Książki dla dorosłych (do połowy roku) - skupiało grono prawdziwych miłośników literatury, dzielących na spotkaniach swoją pasję czytelniczą,
- ✓ spotkania osób z Warsztatów Terapii Zajęciowej i Środowiskowego Domu Samopomocy w Lubawie (uczestnicy przychodzą do nas wraz z opiekunami) - wypożyczają książki, korzystają z prasy w czytelni i w miarę możliwości z komputerów i tabletów, biorą udział w zajęciach „Książka na deser” dla ŚDS oraz tematyczne zajęcia „Przeszłość-Pamięć-Edukacja” dla WTZ,
- ✓ usługa tzw. „Książka na telefon” dla osób nie mogących samodzielnie przyjść do Biblioteki,
- ✓ lekcje i wycieczki do Biblioteki dla różnych odbiorców,
- ✓ Klub Małego Czytelnika,
- ✓ kiermasz książek,
- ✓ zajęcia w ferie zimowe i wakacje dla dzieci,
- ✓ NOWOŚĆ! Czytam - Rozumiem - Odkrywam zajęcia dla dzieci klas 1-3 czytania ze zrozumieniem.

Szeroko pojęta promocja czytelnictwa:

- ✓ Mała Książka Wielki Człowiek,
- ✓ konkursy dla dzieci,
- ✓ „Maj miesiącem przebaczenia” prosimy o zwrot książek wszystkich dłużników bez wyciągania konsekwencji z tytułu przetrzymywania książek,
- ✓ „Święto Flagi”
- ✓ Tydzień Bibliotek,
- ✓ spotkania z książką z rozszerzoną rzeczywistością
- ✓ Narodowe Czytanie,
- ✓ Noc Bibliotek,
- ✓ akcja „Czytamy Polecamy” – zachęcająca naszych czytelników do promowania biblioteki i zapisania się do niej, dzięki czemu obydwie osoby zostaną nagrodzone,
- ✓ zestawienia TOP 10 wypożyczalni dla dorosłych,

oraz inne akcje naszej biblioteki, np.:

- ✓ „Podaruj książkę bibliotece" (akcja całoroczna), która cieszy się dużym zainteresowaniem ze strony czytelników i sympatyków książek. Dzięki tej akcji jest w naszej bibliotece stały „Kiermasz taniej książki”,
- ✓ aktywny udział Biblioteki w akcjach organizowanych przez miasto (WOŚP, Dni Lubawy, Dzień Dziecka, Regionalne Święto Jabłka, wystawy, kiermasze, promocje regionalnych wydawnictw i gadżetów). Zarejestrowano: 38.818 wejść na stronę internetową MBP Lubawa.

Kino „Pokój”

W 2025 roku w Kinie „Pokój” zorganizowaliśmy 1 118 seansów, które przyciągnęły 25 008 widzów. W porównaniu do roku 2024 liczba seansów wzrosła o 12,1 %, natomiast frekwencja zwiększyła się o 16,8 %, co świadczy o dynamicznym rozwoju działalności Kina. Osiągnięte wyniki potwierdzają rosnące zainteresowanie ofertą oraz istotną rolę Kina „Pokój” jako ważnej przestrzeni spotkań i uczestnictwa w kulturze wśród mieszkańców.

Nowością w repertuarze Kina „Pokój” były retransmisje koncertów popularnych artystów, m.in. Dawida Podsiadły oraz zespołu Il Volo, które wprowadziły nową formułę odbioru muzyki na dużym ekranie. Jednocześnie kontynuowano cieszące się dużym zainteresowaniem seanse koncertów André Rieu, które na stałe wpisały się w ofertę kulturalną i stały się już tradycją w okresie świąteczno-noworocznym i nie tylko.

Tego typu wydarzenia wzbogacają program Kina, umożliwiając mieszkańcom udział w koncertach światowej klasy artystów bez konieczności wyjazdu, a także poszerzają ofertę skierowaną szczególnie do dorosłych i seniorów.

Frekwencja w Kinie „Pokój” w roku 2025:

Miesiąc	Ilość seansów	Ilość widzów
Styczeń	90	2 472
Luty	99	2 047
Marzec	103	2 205
Kwiecień	81	2 351
Maj	102	1 434
Czerwiec	87	1 693
Lipiec	79	1 395
Sierpień	95	1 224
Wrzesień	92	1 642
Październik	90	1 230

Listopad	104	5 244
Grudzień	96	2 071
Suma	1 118	25 008

Lubawskie Centrum Aktywności Społecznej

Lubawskie Centrum Aktywności Społecznej kontynuuje swoją działalność, oferując bogaty program zajęć i wydarzeń dla różnych grup społecznych. Poza wymienionymi w powyższej tabeli imprezami organizowanymi na terenie LCAS poniżej przedstawiam dodatkowe informacje dotyczące m. in. liczby uczestników oraz rodzaju aktywności, które odbyły się w naszym Centrum w okresie sprawozdawczym.

W 2025 roku zanotowaliśmy następujące dane dotyczące uczestnictwa:

- goście zwiedzający indywidualni: 865 osób;
- wycieczki: 958 uczestników;
- koncerty: 1 532 widzów;
- seniorzy, w tym uczestnicy UTW, Zespół Wrzosy, Amazonki: 2 821 osób;
- warsztaty i zajęcia dla dzieci: 8 834 uczestników;
- inne wydarzenia (spotkania, konferencje, wernisaże): 7 495 osób.

W sumie z naszego Centrum skorzystało/odwiedziło około: 22 505 osób.

Dla dzieci:

Dla najmłodszych członków społeczności LCAS organizujemy różnorodne zajęcia, takie jak: programowanie i robotyka, zajęcia taneczne, ceramiczne, artystyczne, malowanie obrazów, kraina kreatywności, sekcja szachowa, nauka gry na gitarze, logopedia oraz jogę z treningiem uważności, taniec. Cyklicznie odbywają się także zajęcia jogi, które pozwalają dzieciom na odprężenie i rozwój spokoju wewnętrznego.

Ponadto dwa razy w miesiącu prowadzimy warsztaty kreatywne oraz warsztaty tematyczne, obejmujące różnorodne aktywności od budowy karmników po warsztaty ekologiczne i patriotyczne.

W okresie wakacji i ferii zimowych organizujemy specjalne warsztaty letnie oraz zimowe, zapewniając uczestnikom ciekawe i twórcze spędzanie czasu wolnego. Ponadto w okresie świąt bożonarodzeniowych odbywają się okazjonalne wydarzenia, spotkania i warsztaty, które gromadzą ogromną liczbę dzieci.

Dla dorosłych:

Dla dorosłych przygotowaliśmy bogaty program spotkań i wydarzeń, mających na celu rozwój osobisty oraz integrowanie społeczności lokalnej. Regularnie odbywały się spotkania z psychologami oraz różne formy jogi tematycznej. Ponadto organizowaliśmy spotkania dla kobiet, koncerty,

kąpiele w dźwiękach, konferencje oraz kiermasze przedświąteczne, które cieszyły się dużym zainteresowaniem uczestników. Stałe spotkania dla seniorów, integrowały i dostarczały naszym starszym mieszkańcom inspiracji oraz towarzystwa.

LCAS dba także o integrację społeczności lokalnej poprzez organizację koncertów, festiwali muzycznych, konferencji oraz kiermaszów przedświątecznych, na których wystawiają się lokalni wytwórcy i rękodzielnicy oraz uczestnicy Warsztatów Terapii Zajęciowej.

Z innych wydarzeń:

LCAS było także miejscem wielu innych wydarzeń kulturalnych, takich jak koncerty, spotkania, wystawy, cyklicznych prób zespołu muzycznego Wrzosa, oraz innych, takich jak: spotkania dla kobiet w ciąży, czwartkowych spotkań Amazonek.

Ponadto odwiedzali nas goście zwiedzający indywidualnie oraz uczestnicy wycieczek i koncertów oraz innych spotkań i wydarzeń kulturalnych.

Po raz kolejny Lubawskie Centrum Aktywności Społecznej wspólnie z Fundacją Nicolaus Copernicus zorganizowało prestiżową konferencję poświęconą życiu i twórczości Mikołaja Kopernika. Konferencja „Kopernik na ziemi lubawskiej” zgromadziła znakomitych naukowców oraz miłośników nauki, którzy mieli okazję zgłębić tajniki życia i pracy Kopernika.

W ramach działań proekologicznych LCAS przeprowadziło akcję na Dzień Ziemi pt. „Lubawa się zieleni”, które miały na celu promowanie ekologii oraz dbałości o środowisko naturalne na otoczenie, ale także zaangażowała społeczność lokalną w aktywne działania na rzecz ochrony środowiska.

W sumie Lubawskie Centrum Aktywności Społecznej odwiedziło około 22 505 osób, w tym goście zwiedzający indywidualnie, uczestnicy wycieczek, koncertów, zajęć dla dzieci, spotkań dla dorosłych oraz innych wydarzeń społecznych i kulturalnych. To imponująca liczba, która świadczy o istotnym miejscu, jakie LCAS zajmuje w życiu społeczności lokalnej.

Dzięki szerokiemu wachlarzowi działań LCAS odgrywa kluczową rolę w życiu społeczności lokalnej, oferując miejsce spotkań, nauki, rozwijania zainteresowań oraz wsparcia dla różnych grup społecznych. Jesteśmy dumni z osiągnięć i zaangażowania naszych uczestników oraz zespołu pracowników, bo wszyscy wspólnie przyczyniają się do tworzenia wyjątkowej atmosfery w naszym Centrum. Lubawskie Centrum Aktywności Społecznej jest miejscem, gdzie każdy może znaleźć coś dla siebie, rozwijać swoje zainteresowania oraz budować relacje z innymi mieszkańcami.

Rok 2025 był dla Miejskiego Ośrodka Kultury okresem intensywnej, wielowymiarowej działalności, obejmującej zarówno organizację wydarzeń kulturalnych, jak i systematyczne działania edukacyjne oraz społeczne. Bogaty i zróżnicowany kalendarz inicjatyw, wysoka frekwencja oraz rosnące zaangażowanie mieszkańców potwierdzają, że MOK pełni kluczową rolę jako lokalne centrum kultury, integracji i aktywizacji społecznej.

Zrealizowane przedsięwzięcia obejmowały szerokie spektrum działań - od wydarzeń artystycznych, przez warsztaty i zajęcia stałe, po inicjatywy o charakterze edukacyjnym i profilaktycznym. Ich wspólnym mianownikiem było nie tylko dostarczanie wartościowych doświadczeń kulturalnych, ale także budowanie relacji, wzmacnianie tożsamości lokalnej oraz wspieranie rozwoju talentów i pasji mieszkańców w każdym wieku.

Istotnym elementem działalności była współpraca wszystkich jednostek funkcjonujących w strukturze MOK: Kina „Pokój”, Lubawskiego Centrum Aktywności Społecznej oraz Miejskiej Biblioteki Publicznej, co pozwoliło na stworzenie spójnej i komplementarnej oferty odpowiadającej na potrzeby

różnych grup odbiorców.

Działalność ośrodka była możliwa również dzięki zaangażowaniu partnerów, instytucji, organizacji oraz mieszkańców, którzy aktywnie uczestniczyli w realizowanych inicjatywach. Współpraca ta stanowi istotny fundament budowania kapitału społecznego oraz jakości życia w mieście. Miejski Ośrodek Kultury w Lubawie z optymizmem patrzy na kolejne lata działalności, kontynuując rozwój oferty oraz podejmując nowe wyzwania,

**DYREKTOR
MOK LUBAWA**

Kamila Kowalczyk